

# AGENDA MUNICÍPIO DE OVAR

JAN — MAR  
— 2023 —

OVAR  
/CULTURA

DIA	ESPAÇO	ESPETÁCULO	GÊNERO
2 jan a 17 mar	<b>MEOL</b>	"MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA E A REGIÃO DE OVAR. IMPRESSÕES SOBRE A SUA HISTÓRIA"	EXPOSIÇÃO
6 jan	<b>CAO</b>	CANTAR OS REIS 2022 – TROUPES ADULTAS	MÚSICA
7 jan	<b>CAO</b>	CANTAR OS REIS 2022 – TROUPES INFANTIS	MÚSICA
7 jan e 18 fev	<b>MEOL</b>	MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA E A REGIÃO DE OVAR. IMPRESSÕES SOBRE A SUA HISTÓRIA"	EXPOSIÇÃO
7 jan	<b>MEOL</b>	VARIAÇÕES PARA PIÕES	PERFORMAÇÃO
12 jan a 30 nov	<b>EAO</b>	SHORTCUTZ	CINEMA
13 jan	<b>CAO</b>	LAR DOCE LAR	TEATRO
20 jan	<b>CAO</b>	HÉLDER BRUNO QUINTETO	MÚSICA
26 jan	<b>MJD</b>	OVAR NA FOTOGRAFIA DE TEÓFILO REGO	EXPOSIÇÃO
26 jan	<b>MJD</b>	CONVERSAS À VOLTA do TANQUE SOBRE "OS DESAFIOS NA PRESERVAÇÃO DE UM ACERVÓ FOTOGRÁFICO"	TERTÚLIA
28 jan e 18 mar	<b>BMO</b>	AO SÁBADO É OUTRA HISTÓRIA	SESSÃO DE CULTURA
28 jan a 21 fev	<b>CIDADE DE OVAR</b>	CARNAVAL DE OVAR 2023	CARNAVAL
7 fev	<b>BMO</b>	XV EDIÇÃO MAIS E MELHORES LEITORES	CONCURSO
10 fev	<b>BMO</b>	HISTÓRIAS DE ENCANTAR DE GINA MARRINHAS	EXPOSIÇÃO
23 fev a 9 abr	<b>CIDADE DE OVAR</b>	QUARESMA E SEMANA SANTA	PROCESSIONAL
25 fev	<b>J.F.ESMORIZ</b>	ISTO É TUDO INVENTADO DE PEDRO SARAIVA	DANÇA E TEATRO
2 e 3 mar	<b>CAO</b>	CASA COM ÁRVORES DENTRO	TEATRO
4 mar	<b>MEOL</b>	MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA	EXPOSIÇÃO
10 mar	<b>CAO</b>	BÁRBARA TINOCO	MÚSICA
18 mar	<b>AUD. C. C. CORTEGAÇA</b>	OS 3 PORQUINHOS POR JANGADA TEATRO	TEATRO MÓVIL
18 mar	<b>CAO</b>	MONÓLOGO DE UMA MULHER CHAMADA MARIA COM A SUA PATROA DE SARA BARROS LEITÃO	TEATRO
24 mar	<b>CAO</b>	GLENN MILLER ORCHESTRA	MÚSICA
28 mar	<b>MJD</b>	TROVAS D'AMIGO	MÚSICA
30 mar	<b>MEOL</b>	PELAS BERMAS DO NOSSO PENSAMENTO DE COMPANHIA BANDEVELUGO	EXPOSIÇÃO
31 mar	<b>EAO</b>	MARIE FROES	MUSICA
30 e 31 mar e 1abr	<b>MEOL</b>	UNITED COLORS OF POR COMPANHIA BANDEVELUGO	TEATRO
até 31 mar	<b>MEOL</b>	É HORA DO RECREIO!	VISITA/DEBATE
<b>A DECORRER - A DECORRER -</b>			
até 28 jan	<b>BMO</b>	HISTÓRIAS VISUAIS DE ADÉLIA OLIVEIRA	EXPOSIÇÃO
até 18 mar	<b>MEOL</b>	MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA E A REGIÃO DE OVAR. IMPRESSÕES SOBRE A SUA HISTÓRIA	EXPOSIÇÃO
até 15 abr	<b>MJD</b>	OVAR NA FOTOGRAFIA DE TEÓFILO REGO	EXPOSIÇÃO
até 31 mai	<b>BMO</b>	JÚLIO DINIS JÚLIO DINIS EM OVAR 2023	CONCURSO

**LEVE  
CONSIGO...**

O verso da capa da agenda OVAR/CULTURA contém a síntese da programação do trimestre, podendo destacar-se de modo a facilitar a consulta ao longo de todo o período, estando sempre à mão.

A woman with long, wavy purple hair is looking down at a large, brown cardboard box. She is wearing a grey sweater and white sneakers. The box has the word "CAIXÃO" written on it in yellow. In the background, there is a large, brown, textured stuffed animal, possibly a bear or a dog, sitting on a wooden chair. The scene is lit with a purple hue.

**AGENDA  
MUNICÍPIO  
DE OVAR  
JAN — MAR  
— 2023 —**



O GRANDE DESAFIO DA AGENDA OVAR/CULTURA, PARA 2023, PASSA POR CONTINUAR A PROCURAR CONSEGUIR APRESENTAR E TRABALHAR EM REDE UMA PROGRAMAÇÃO CULTURAL COMPETITIVA, CAPAZ DE ATRAIR ATIVIDADES E PESSOAS E PROMOVER INICIATIVAS DIFERENCIADORAS, QUE CONTRIBUAM PARA QUALIFICAR E CAPACITAR OS MUNICÍPIES E GERAR VALOR NO TERRITÓRIO.

COLOCANDO A “CULTURA AO SERVIÇO DA COMUNIDADE”, É OBJETIVO, CONTINUAMENTE, DESENVOLVER UM MODELO DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL ASSENTE EM CRITÉRIOS DE QUALIDADE ARTÍSTICA, PROFISSIONALISMO E REGULARIDADE E QUE TENHA COMO PONTO DE PARTIDA OS RECURSOS MATERIAIS E IMATERIAIS DO TERRITÓRIO, PROMOVENDO NOVAS LEITURAS SOBRE A HISTÓRIA E A IDENTIDADE LOCAL.

NESTE SENTIDO, VISANDO PROMOVER A PRESERVAÇÃO E VALORIZAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DO MUNICÍPIO E CONTRIBUIR PARA A VALORIZAÇÃO E CONSOLIDAÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL DO CONCELHO, EM JANEIRO, O CANTAR OS REIS OCUPA LUGAR DE DESTAQUE NA PROGRAMAÇÃO, ONDE TROUPES INFANTIS E ADULTAS SÃO DESAFIADAS A REVIVER A TRADIÇÃO LOCAL, CUJA QUALIDADE E SINGULARIDADE ESTÁ ATESTADA ATRAVÉS DO REGISTO NO INVENTÁRIO NACIONAL DO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL, DESDE 2020.

ESTIMULAR A CRIATIVIDADE E A SENSIBILIDADE ESTÉTICA, PROMOVER A INTERCULTURALIDADE, DESPERTAR A CONSCIÊNCIA E O CONHECIMENTO ATRAVÉS DE PRÁTICAS CULTURAIS E DE FORMAS DE ARTE FORTALECE AS IDENTIDADES E VALORES PESSOAIS E COLETIVOS, REFORÇANDO A CIDADANIA, A TOLERÂNCIA, O ESPÍRITO CRÍTICO E A LIBERDADE, PELO QUE A ORGANIZAÇÃO DO CARNAVAL DE OVAR CONTINUA A MERECEER ESPECIAL CUIDADO, DA AUTARQUIA E DOS AGENTES LOCAIS, REFORÇANDO AS CONDIÇÕES DE SEGURANÇA, MELHORANDO AS CONDIÇÕES DE ACOlhIMENTO DO PÚBLICO E ZELANDO PELA QUALIDADE ARTÍSTICA DO CARNAVAL E DA OFERTA EM TERMOS DE PROGRAMAÇÃO.

A PROPOSTA PARA O PRIMEIRO TRIMESTRE DE 2023, NOS DIFERENTES ESPAÇOS DA REDE CULTURAL E CRIATIVA DO MUNICÍPIO, QUE COABITA COM A PROGRAMAÇÃO DO CARNAVAL DE OVAR E COM O PROGRAMA CULTURAL E RELIGIOSO DA QUARESMA E DA SEMANA SANTA EM OVAR, PRETENDE, IGUALMENTE, FOMENTAR A CAPTAÇÃO E FORMAÇÃO DE NOVOS PÚBLICOS, TAMBÉM ATRAVÉS DO EIXO | PROGRAMA DE APRENDIZAGEM CRIATIVA E MEDIAÇÃO, TENDO EM CONTA A PARTICIPAÇÃO E APRECIÇÃO DE DIVERSAS MANIFESTAÇÕES ARTÍSTICAS, DIRIGIDAS A DIFERENTES PÚBLICOS, E CONSOLIDAR A IMAGEM POSITIVA E DINÂMICA DE OVAR NAS DIVERSAS REDES DE PROGRAMAÇÃO CULTURAL.

BONS ESPETÁCULOS!

 O Vereador da Cultura  
Alexandre Rosas

6 e 7 janeiro | sex e sáb

Música

# CANTAR OS REIS 2023

Em 2023, a tradição do “Cantar os Reis” volta a ser cumprida no concelho de Ovar. Uma vez mais, para além das habituais apresentações em espaços públicos, estabelecimentos comerciais e residências particulares, o “Cantar os Reis” tem o seu grande encontro marcado para o Centro de Arte de Ovar.

Em pouco mais de cem anos, o tradicional “Cantar os Reis” ganhou características próprias e originais e, progressivamente, adquiriu uma toada harmoniosa, alternando o canto a solo e os coros, acompanhados de instrumentos de corda, produzindo uma agradável atmosfera, capaz de vencer o frio das noites de inverno.

Desde 2020 que a tradição do “Cantar os Reis em Ovar” foi registado no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial de Portugal.



entrada **gratuita** destinatários **M/6**  
duração **210'** (troupes adultas) produção **Divisão de Cultura e Desporto** | Câmara Municipal de Ovar +info  
cao@cm-ovar.pt ou 256 509 160

6 JAN | 20H30 | TROUPES ADULTAS  
7 JAN | 15H00 | TROUPES INFANTIS  
CENTRO DE ARTE DE OVAR

## TROUPES ADULTAS

Troupe de Reis da Música Nova

Troupe de Reis da Associação Cultural e Recreativa de Sande, Salgueiral e Cimo de Vila

Troupe de Reis JOC/LOC

Troupe de Reis Tradição e Juventude

Troupe de Reis do Grupo Folclórico “Os Moliceiros de Ovar”

Troupe de Reis da Associação Cultural e Recreativa da Ribeira

Troupe de Reis do Orfeão de Ovar

Troupe de Reis do Grupo Folclórico “Os Fogueteiros de Arada”

Troupe de Reis da Associação Desportiva Ovarense

Troupe de Reis da Associação Fraternal de Prevenção e Ajuda (A.F.P.A.)

Troupe de Reis da Associação dos Antigos Alunos da Escola Oliveira Lopes

Troupe de Reis da Associação Humanitária dos Bombeiros Voluntários de Ovar

Troupe de Reis da Casa do Povo de Válega

Troupe de Reis da Associação Cultural e Recreativa de Valdágua

## TROUPES INFANTIS

Troupe De Reis Da Cercivar

Troupe De Reis Infantil Da Eb Habitovar

Troupe de Reis Infantil Do Centro Paroquial S. João

Troupe De Reis Infantil Da Eb Ponte Nova

Troupe De Reis Infantil Da Fundação Padre Manuel Pereira Pinho E Irmã

Troupe De Reis Infantil Misericórdia

Troupe De Reis Infantil Do Externato S. Miguel

Troupe De Reis Infantil Da Eb Regedoura

Troupe De Reis Infantil Da Eb Oliveirinha

Troupe De Reis Infantil Da Eb Combatentes

7 janeiro | sáb

Inauguração e Visita Orientada

# EXPOSIÇÃO MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA E A REGIÃO DE OVAR

IMPRESSÕES SOBRE A SUA  
HISTÓRIA



Evocando os 125 anos do nascimento de Monsenhor Miguel de Oliveira (1897-2022), serão promovidas visitas orientadas à exposição, patente no Museu Escolar Oliveira Lopes. A exposição parte das obras de referência do autor sobre a história da região de Ovar, e pretende trazer ao público documentação que suportou o seu trabalho e processo de investigação.

16H00  
MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES

—  
entrada **gratuita** | **lotação limitada** |  
**marcação prévia** destinatários **todos os públicos**  
duração **45'** produção **Museu Escolar Oliveira Lopes** +info [museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt) ou 930 402 040

**18 fevereiro**  
**visita orientada à exposição**

7 janeiro | sáb

Performance

# VARIAÇÕES PARA PIÕES

ENSAIO ABERTO E APRESENTAÇÃO  
DA INVESTIGAÇÃO



Estreia de Variações para Piões n.º 1 em O Museu Como Performance, Museu de Arte Contemporânea da Fundação de Serralves, 2020.

O pião mais antigo, até hoje encontrado, data do século 35 a.C. (6.000 anos). Existem vestígios e relatos da sua existência desde a escrita à pintura e, ao longo da história, os piões foram concebidos numa variedade extensa de formas e materiais. Piões feitos de frutas, nozes, bolotas e sementes foram descobertos entre tribos indígenas um pouco por todo o mundo.

Desde jogo lúdico a objeto de adivinhação mágico, o pião está associado a uma miríade de utilizações, simbologias e mitos.

No contexto da investigação teórico-prática "Variações para Piões" faz-se uso do pião como instrumento musical. Procuram-se as relações físicas do movimento giroscópico do pião e as potencialidades sonoras da forma e do movimento do mesmo em contacto com diferentes matérias e suportes, através de exercícios de apropriação e recontextualização do pião para a produção musical contemporânea.

17H30  
MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES

—  
entrada **gratuita** | **lotação limitada** destinatários **todos os públicos**  
duração **30'** produção **Museu Escolar Oliveira Lopes** apoio **DgArtes** |  
**Câmara Municipal de Ovar** +info [museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt)  
ou 930 402 040

**Inês Tartaruga Água** autoria **Beatriz Bizarro, Rui Fonseca e Xavier Paes**  
intérpretes e coautoria



13 janeiro | sex

Teatro

# LAR DOCE LAR

MARIA RUEFF E JOAQUIM MONCHIQUE

“Lar Doce Lar”, o espetáculo que juntou, pela primeira vez em palco, Joaquim Monchique e Maria Rueff, está de regresso à estrada!

Duas idosas que partilham um quarto na Residência Sénior Antúrios Dourados embarcam numa competição desmedida por um quarto particular após a “partida” da sua anterior ocupante. Com o brilhantismo cómico a que já nos habituaram, Maria Rueff e Joaquim Monchique desdobram-se em múltiplas personagens e levam-nos numa viagem atribulada e hilariante pelos quatro cantos deste doce lar.

“Lar Doce Lar” estreou originalmente em 2012. Com um texto vibrante, reforçado pela vivacidade e inteligência das interpretações de Rueff e Monchique, alcançou rapidamente um grande sucesso junto do público, que se viria a repetir em 2015.

Este ano as portas da Residência Antúrios Dourados voltam a abrir-se e oferecem mais uma oportunidade de testemunhar ao vivo o enorme talento de dois nomes absolutamente incontornáveis da comédia nacional.

21H30  
CENTRO DE ARTE DE OVAR

—  
entrada € 7,50 destinatários M/12 duração 120'  
+info [caovar@cm-ovar.pt](mailto:caovar@cm-ovar.pt) ou 256 509 160

**António Pires** encenação **Luísa Costa Gomes** texto original “O Que Importa É Que Sejam Felizes!” **F. Ribeiro** cenário **Dino Alves** figurinos **Paulo Sabino** desenho de luz **Maria Rueff e Joaquim Monchique** elenco

20 janeiro | sex

Música

# HÉLDER BRUNO QUINTETO

«UNDER A WATER SKY»  
UM CONTO EM MÚSICA

CONVIDADOS  
MARIA JOÃO, QUINÉ TELES  
E MARIA MARTINS

Hélder Bruno (compositor, pianista, musicólogo) vai estar em concerto no CAO, no dia 20 de janeiro de 2023, acompanhado pelo Blossom Ensemble (quinteto de cordas) e por três convidados especiais: a cantora Maria João e o baterista/percussionista Quiné Teles e a violoncelista Maria Martins.

No concerto serão apresentados alguns dos temas dos álbuns de Hélder Bruno, com especial destaque para o seu último trabalho, *Under a Water Sky* (editado pela Lusitanian, em 2022).

A música de Hélder Bruno, que se enquadra na estética indieclassical/neoclassical, tem sido muito bem recebida pelo público e pela crítica que o considera como uma das referências da música portuguesa, possuidor de uma personalidade estética musical única e facilmente identificável como tendo a sua assinatura.

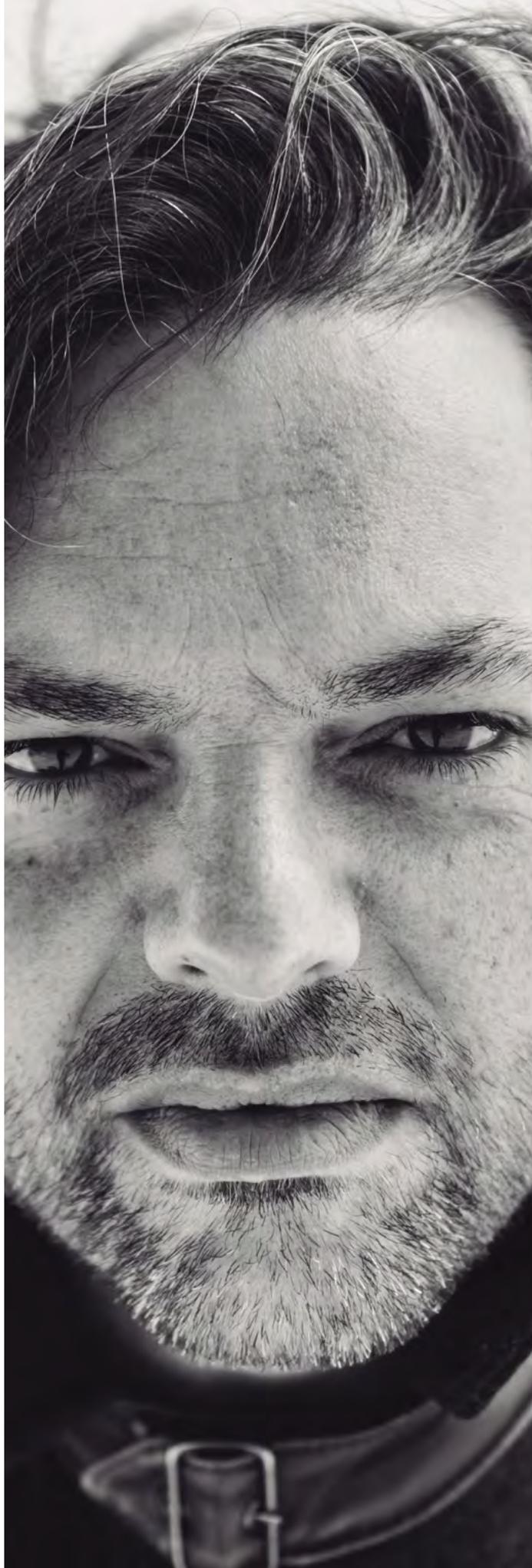
Segundo o compositor “neste concerto o público vai poder experienciar uma verdadeira viagem, libertadora dos sentidos, dos afetos e das emoções, da magia e do sonho, num conto em música”.

21H30  
CENTRO DE ARTE DE OVAR

entrada € 5,00 destinatários M/6 duração 75'  
+info [caovar@cm-ovar.pt](mailto:caovar@cm-ovar.pt) ou 256 509 160

**Hélder Bruno** composições, orquestrações, direção musical e piano **Maria João** voz **Quiné Teles** percussão **Maria Kagan, Francisca Pinto-Machado** violino **Rogério Monteiro** viola d'arco **Maria Redes Martins, Feodor Kolpashnikov** violoncelo **Miguel Falcão** contrabaixo **MovingWork** som e iluminação **Cherry Blossom** produção

© Adriano Branco Neves



26 janeiro | qui

Visita Orientada

## EXPOSIÇÃO OVAR NA FOTOGRAFIA DE TEÓFILO REGO



Visita orientada pelas curadoras Inês Azevedo e Joana Mateus, que pretendem abordar quer as questões de cariz conceptual, mais evidentes no discurso museográfico e obra apresentada, quer as metodologias e processos de produção de Teófilo Rego. Esta visita não pretende ser uma atuação fechada, mas uma leitura orientada, aceitando a pluralidade e possibilidades de significado que o público, entretanto, possa sugerir.

18H00  
MUSEU JÚLIO DINIS

—  
entrada **gratuita** | **lotação limitada**  
destinatários **todos os públicos** duração **45'**  
organização **Divisão da Cultura e Desporto**  
| **Câmara Municipal de Ovar** produção  
**Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense**  
curadoria **Casa da Imagem** apoio **Associação**  
**Portuguesa de Casas-Museu**

26 janeiro | qui

Tertúlia

## CONVERSAS À VOLTA DO TANQUE SOBRE “OS DESAFIOS NA PRESERVAÇÃO DE UM ACERVO FOTOGRAFICO”



De forma informal e intimista, promovemos o debate e a sensibilização da comunidade ovarense e dos amantes da fotografia para a importância da identificação, levantamento, salvaguarda, preservação, estudo e divulgação dos acervos de casas de fotografia e fotógrafos amadores, tendo por base a experiência dos técnicos de diversos organismos públicos e privados que integram o painel deste evento. Lançamos o repto de, em conjunto, podermos refletir sobre o que pode significar preservar e para quê.

Esta tertúlia vai acolher e partilhar testemunhos e contributos de fotógrafos, investigadores, técnicos de museus, arquivos e bibliotecas nacionais.

21H30  
MUSEU JÚLIO DINIS

—  
entrada **gratuita** | **lotação limitada** destinatários **todos os públicos**  
duração **45'** organização **Divisão da Cultura e Desporto** | **Câmara**  
**Municipal de Ovar** produção **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense**  
curadoria **Casa da Imagem** apoio **Associação Portuguesa de**  
**Casas-Museu**

**No âmbito da exposição**  
**“Ovar na Fotografia de Teófilo Rego”**

**28 janeiro | sáb**

Sessões de contos e expressão plástica para crianças

## AO SÁBADO, É OUTRA HISTÓRIA!

COM RITA SINEIRO



© 2022 Aklara Books

*Conta Tu!* - Oficina de reflexão, imaginação, expressão e protesto: saltar dos livros para o pensar, do pensar para o imaginar, do imaginar para a criação. A criação de um mundo melhor. E crescer para salvar o mundo. Crescer a salvar o mundo. Em janeiro, o lema vai ser *O planeta, esse corpo esquisito*: somos todos feitos uns dos outros e todos fazemos do planeta mundo uns para os outros. Nesta oficina, depois de primeiro irmos espreitar aos livros como pode o mundo ser tanta coisa diferente, vamos usar essa técnica estranha e divertida do surrealismo - *cadavre-exquis* - para nos completarmos uns aos outros num desenho redondo, coletivo e surpreendente de tão diferente. Tal e qual como o planeta. Tal e qual como nós, que o habitamos

Texto de Rita Sineiro

**10H30**  
**BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR**

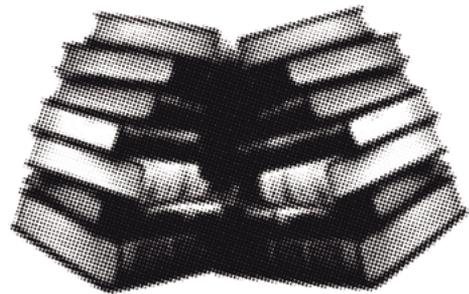
entrada **gratuita**, mediante **inscrição prévia** destinatários **crianças dos 4 aos 9 anos de idade + um adulto acompanhante** +info e inscrições [biblioteca@cm-ovar.pt](mailto:biblioteca@cm-ovar.pt) ou [biblioteca.cm-ovar.pt/atividades](http://biblioteca.cm-ovar.pt/atividades) ou **256 586 478**

**7 fevereiro | ter**

Concurso

## MAIS E MELHORES LEITORES

XV EDIÇÃO CONCURSO CONCELHIO DE LEITURA: FASE FINAL E ENTREGA DE PRÉMIOS



Depois da primeira fase de seleção nas Escolas (dez 22), conclui-se nesta data a 15.ª edição do Concurso Concelhio de Leitura **MAIS E MELHORES LEITORES**, com a realização das provas finais e entrega de prémios aos vencedores, na Biblioteca Municipal. Esta fase do CMML representa, em simultâneo, a fase municipal do CNL - Concurso Nacional de Leitura, ficando apurados os alunos que prosseguirão para a respetiva fase intermunicipal - CIL.

**MANHÃ E TARDE**  
**BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR**

entrada **alunos participantes e acompanhantes** destinatários **alunos do 1º ciclo ao secundário selecionados na fase Escola** horário **seg a sex 10h00-19h00 / sáb 09h30-13h00** +info [biblioteca@cm-ovar.pt](mailto:biblioteca@cm-ovar.pt) ou [biblioteca.cm-ovar.pt/atividades](http://biblioteca.cm-ovar.pt/atividades) ou **256 586 478**

**10 fevereiro | sex**

Exposição de pintura

# HISTÓRIAS DE ENCANTAR

DE GINA MARRINHAS



O livro pode ser uma fonte de conhecimento, de diversão, de ligação ao mundo. Com ele podemos viajar, sem sairmos do lugar, conhecer outras pessoas e os seus sentimentos, assim como aprender a conhecer-nos melhor. Por isso, é tão importante incentivar a leitura, desde a infância, sendo objetivo desta exposição contribuir para o despertar desse interesse, assim como pela pintura e Arte, em geral. Numa breve viagem de regresso à infância, por entre folhas soltas da memória, (re) encontrei algumas histórias de encantar, intemporais, mágicas, e autores fundamentais como Hans Christian Anderson e os Irmãos Grimm (...).

Texto de Gina Marrinhas

## BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR

—  
entrada **gratuita** destinatários **todos os públicos**  
horário **seg a sex 10h00-19h00 / sáb 09h30-**  
**-13h00** +info [biblioteca@cm-ovar.pt](mailto:biblioteca@cm-ovar.pt) ou [biblioteca.](mailto:biblioteca.cm-ovar.pt/atividades)  
[cm-ovar.pt/atividades](mailto:cm-ovar.pt/atividades) ou **256 586 478**

**[Exposição patente ao público até 22 de abril]**

# QUARESMA E PÁSCOA OVAR 2023

O CONCELHO DE OVAR, MARCADO POR UM PATRIMÓNIO RELIGIOSO DE GRANDE QUALIDADE ARTÍSTICA, VIVE, HÁ VÁRIOS SÉCULOS, COM FERVOR E INTENSIDADE, AS PRINCIPAIS DATAS DO CALENDÁRIO LITÚRGICO, EM ESPECIAL A ÉPOCA QUARESMAL. ENCERRADO O TEMPO DO ENTRUDO, INICIA-SE UM PERÍODO DE RECOLHIMENTO E REFLEXÃO, EM QUE A COMUNIDADE VIVE E DEMONSTRA A SUA FÉ. O PONTO ALTO DAS CELEBRAÇÕES RELIGIOSAS É A REALIZAÇÃO DAS HABITUAIS PROCISSÕES QUARESMAIS.

**22 fevereiro até 9 abril**



**22 fevereiro | qua**

Quarta-feira de Cinzas

# MISSA E IMPOSIÇÃO DAS CINZAS

**19H00  
IGREJA MATRIZ****4 março | sáb**

Tertúlia

# MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA

**SACERDOTE, JORNALISTA E  
HISTORIADOR**

Monsenhor Miguel de Oliveira é uma figura ilustre e multifacetada, que deixou para a posteridade uma exaustiva e brilhante obra de referência sobre a história da Igreja e outras temáticas da história local e nacional. Nesta conversa serão abordados diversos aspetos que fizeram parte da sua vida. De sacerdote a jornalista e historiador, serão contadas histórias de um homem nobre, de energia incansável e de caráter invulgar.

**15H00****MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES**

entrada **gratuita** | **lotação limitada**  
destinatários **todos os públicos**  
duração **120'** produção **Museu  
Escolar Oliveira Lopes** +info  
[museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt) ou  
**930 402 040**

**No âmbito da exposição  
"Monsenhor Miguel de  
Oliveira e a região de  
Ovar. Impressões sobre a  
sua história"**

**5 março | dom**

Procissões Quaresmais em Ovar

# PROCISSÃO DOS TERCEIROS (CINZAS)



Também designada por Procissão das Cinzas ou da Penitência, trata-se de uma das mais notáveis manifestações religiosas de Ovar, dada a sua grandeza e envolvimento. Inicialmente organizada em Quarta-Feira de Cinzas e mais tarde transitada para o 2º Domingo da Quaresma, marca o início deste tempo de recolhimento e penitência.

Se em 1868 era formada por 10 andores, já em 1672 era constituída por vinte e quatro andores, individualmente dirigidos por um elemento da Ordem Terceira e acompanhados por Anjos e Tochas.

Atualmente, saem à rua 14 andores das imagens dos Santos Tutelados da Ordem Terceira de São Francisco: Bem Casados, Santa Margarida de Cortona, Santo Ivo, Santo António de Lisboa, Santa Isabel, Santa Clara de Assis, São Roque, São Luís Rei de França, Santa Rosa de Viterbo, Andor da Ordem, São Francisco lançado às silvas, São Francisco abraçado a Cristo, Santa Isabel da Hungria e Imaculada Conceição.

**15H00****IGREJA MATRIZ | CIDADE DE OVAR**

organização **Venerável Ordem Terceira de S. Francisco** | **Paróquia de Ovar**  
apoio **Câmara Municipal de Ovar**

[Consultar programa Quaresma e Páscoa Ovar 2023]

10 março | sex

Música

# BÁRBARA TINOCO

AS CANÇÕES QUE NINGUÉM QUIS

CONVIDADOS  
DIOGO PIÇARRA E JOANA ESPADINHA, COM A  
MODERAÇÃO DE TITO COUTO

Escrever canções para outras pessoas é um desafio, e mesmo os mais experientes e talentosos compositores vêem por vezes as suas obras recusadas pelos intérpretes.

Bárbara Tinoco, Diogo Piçarra e Joana Espadinha são 3 cantautores que, a par das suas carreiras a solo, compõem para outros artistas. "As Canções Que Ninguém Quis" é o espetáculo que reúne as histórias e as canções que, por algum motivo, não foram aceites pelas pessoas para quem foram escritas. Algumas chegaram a ser gravadas por outros intérpretes – com sucesso, inclusive – outras pelo próprio autor e outras não chegaram (ainda) a ver a luz do dia.

Existem inúmeras boas razões para se recusar uma canção e nesse sentido serão também convidados artistas que vão interpretar a canção que recusaram e dar uma oportunidade aos compositores e ao público de ver como ficaria afinal a canção na sua voz.

"As Canções Que Ninguém Quis" é um espetáculo dinâmico, moderado por Tito Couto, baseado na constante comunicação e partilha, entre os compositores em palco e também com o público, sobre escrever canções, processos criativos, mas também sobre rejeitar e ser rejeitado e como as coisas na vida são sempre aquilo que têm de ser, mesmo que muito contra a nossa vontade.

21H30  
CENTRO DE ARTE DE OVAR

—  
entrada €10,00 destinatários M/6  
duração 90' +info [caovar@cm-ovar.pt](mailto:caovar@cm-ovar.pt) ou 256 509 160



12 março | dom

Teatro

## QUADROS VIVOS DE CARAVAGGIO



O género Quadros Vivos traduzido do francês tableaux vivant, teve a sua popularidade entre 1830 e 1920. Tipicamente, o elenco de personagens representava, em palco, cenas da literatura, da arte, da história ou da vida quotidiana. Içada a cortina, os modelos permaneciam estáticos e em silêncio durante cerca de trinta segundos. Era colocada profunda ênfase na encenação, pose, traje, maquiagem, iluminação e, sobretudo, expressão facial dos modelos. Por vezes, um poema ou música acompanhava a cena.

Ricardo Barceló recria em palco uma dramatização completa de uma sequência de obras do pintor Michelangelo Merisi da Caravaggio, que se vai construindo e desconstruindo, acompanhada de música sacra da época (Requiem), trabalhadas com luz por forma a emular o efeito luminoso característico das obras do pintor italiano.

Quadro a quadro, assistiremos às recriações das obras do pintor, testemunhando também a harmonia da música e dos movimentos na construção e desconstrução de cada cena. Em cada intervalo, experienciaremos também essencial neutralidade dos atores, criando uma expectativa pelo que virá de seguida.

17H30  
IGREJA MATRIZ DE OVAR

entrada gratuita destinatários M/6 duração 60'

[Consultar programa Quaresma e Páscoa Ovar 2023]

17 março | sex

Procissões Quaresmais  
em Ovar

## PROCISSÃO DA TRANSLADAÇÃO DA NOSSA SENHORA DAS DORES



Procissão em que se faz a Transladação da Imagem de Nossa Senhora das Dores da Capela do Passo do Calvário para a Capela de Santo António. Durante a Procissão é recitada a Via-Sacra.

21H00  
INÍCIO | LARGO DOS COMBATENTES | CIDADE DE  
OVAR

organização Paróquia de S. Cristóvão de Ovar apoio  
Câmara Municipal de Ovar

[Consultar programa Quaresma e Páscoa Ovar 2023]

18 março | sáb

Teatro

# MONÓLOGO DE UMA MULHER CHAMADA MARIA COM A SUA PATROA

DE SARA BARROS LEITÃO

*Monólogo de uma mulher chamada Maria com a sua patroa* é o título roubado clandestinamente a um texto do livro “Novas Cartas Portuguesas”, e que dá o mote para este espetáculo.

Partimos da criação do primeiro Sindicato do Serviço Doméstico em Portugal, em 1974, para contar a história, ainda pouco conhecida, ainda pouco contada, ainda pouco reconhecida, ainda pouco valorizada, do trabalho das mulheres, do seu poder de organização, reivindicação e mudança. Esta é a história do trabalho invisível que põe o mundo a mexer. É a história das mulheres que limpam o mundo, das mulheres que cuidam do mundo, das mulheres que produzem, educam e preparam a força de trabalho.

21H30  
CENTRO DE ARTE DE OVAR

—  
entrada € 5,00 destinatários M/12  
duração 90' +info [caovar@cm-ovar.pt](mailto:caovar@cm-ovar.pt) ou 256 509 160

Sara Barros Leitão criação, texto e interpretação Susana Madeira assistência à criação Mafalda Araújo coordenação da pesquisa Nuno Carinhas cenografia e figurino Cárin Geada desenho de Luz José Prata desenho de som Mariana Guedelha montagem e operação som Luís Ribeiro montagem e operação luz António Quaresma conceção de maquinaria Ponto sem nó execução costura Susana Ferreira direção de produção 23 Milhas, Fundação Centro Cultural de Belém, A Oficina, Cine-teatro Louletano, Teatro Académico Gil Vicente, Teatro do Noroeste – Centro Dramático de Viana, Teatro Municipal Baltazar Dias, Teatro Nacional São João, Teatro Viriato coprodutores O Espaço do Tempo residência de coprodução projeto financiado por República Portuguesa e Direção Geral das Artes



19 março | dom

Procissões Quaresmais em Ovar

# PROCISSÃO DOS PASSOS (ENCONTRO)

18 março | sáb

Sessões de contos e expressão  
plástica para crianças

## AO SÁBADO, É OUTRA HISTÓRIA!

COM RITA SINEIRO

*Conta Tu!* - Oficina de reflexão, imaginação, expressão e protesto: saltar dos livros para o pensar, do pensar para o imaginar, do imaginar para a criação. A criação de um mundo melhor. E crescer para salvar o mundo. Crescer a salvar o mundo. Em março, o mote vai ser *Máquina de fazer mudar o mundo*: vamos primeiro, através dos livros, sonhar com isso que é um mundo melhor. E depois? Depois, vamos dar à imaginação a nossa mão, ou as duas, e construir uma máquina capaz de fazer o mundo mudar...

Texto de Rita Sineiro

10H30  
BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR

—  
entrada gratuita, mediante inscrição  
prévia destinatários crianças dos  
4 aos 9 anos de idade + um adulto  
acompanhante +info e inscrições  
biblioteca@cm-ovar.pt ou  
biblioteca.cm-ovar.pt/atividades  
ou 256 586 478



Esta Procissão visa reconstituir o caminho (os passos) de Jesus Cristo desde o Pretório até ao Calvário. O ponto alto ocorre quando o andor do Senhor dos Passos se encontra com o andor de nossa Senhora das Dores defronte da Capela do Passo do Encontro (Rua Alexandre Herculano). Aí os ouvintes assistem ao comovedor sermão do encontro, momento catequético-devocional.

A Procissão dos Passos, ou do Encontro, é a segunda das Procissões Quaresmais, posterior à dos Terceiros, e, para muitos, a mais marcante, pelo seu significado e pela envolvimento que as Capelas dos Passos proporcionam, sendo organizada pela Irmandade dos Passos de Nosso Senhor Jesus Cristo, a mais antiga de Ovar (fundada em 1572) desde a sua fundação de forma quase ininterrupta.

Seguindo o percurso das capelas dedicadas à Paixão de Cristo, as imagens de Nossa Senhora das Dores e do Senhor dos Passos, provenientes de sentidos opostos, reúnem-se no Passo do Encontro, percorrendo, juntas, depois do sermão, o restante trajeto.

15H00  
IGREJA MATRIZ | CIDADE DE OVAR

—  
organização Irmandade dos Passos de Nosso Senhor Jesus Cristo | Paróquia de  
Ovar apoio Câmara Municipal de Ovar

[Consultar programa Quaresma e Páscoa Ovar 2023]

**24 março | sex**

Música

# GLENN MILLER ORCHESTRA

Caso de sucesso em Portugal, onde esgota sempre as salas por onde passam, a Glenn Miller Orchestra dirigida pelo Maestro Ray McVay, regressa para um espetáculo em Ovar no dia 24 de março.

A Glenn Miller Orchestra continua a encantar nos seus espetáculos com os grandes sucessos, "Moonlight Serenade", "In The Mood", "Tuxedo Junction" ou "Chattanooga Choo Choo". Ray McVay dirige cerca de 20 talentosos músicos e cantores nesta big band, que numa hora e trinta de espetáculo, como num estalar de dedos, nos faz recuar até aos anos trinta.

**21H30**  
**CENTRO DE ARTE DE OVAR**

—  
entrada **€ 10,00** destinatários **M/6**  
duração **90'** +info [caovar@cm-ovar.pt](mailto:caovar@cm-ovar.pt) ou **256 509 160**

**Apresentação do programa**  
**Ovar em Jazz 2023**



**26 março | dom**

Concerto

# BANDA SINFÓNICA DE OVAR

A Banda Sinfónica de Ovar, numa coprodução com a Câmara Municipal de Ovar e a Paróquia de São Cristóvão de Ovar, apresentará o Concerto Quaresmal 2023, sob a Direção Musical do Maestro Vitor Feitor, integrando o Programa Cultural e Religioso da Quaresma e das Solenidades da Semana Santa em Ovar, que visa promover o património religioso, material e imaterial, de Ovar, e dá-lo a conhecer, em diversos formatos e contextos, enquanto reflexo da identidade da comunidade, preservando uma tradição que se traduz em práticas transmitidas intergeracionalmente há muito tempo.

O repertório promove uma simbiose entre o público e os músicos e percorrerá obras incontornáveis da história da música sacra ocidental, apresentado também música de serviço de âmbito nacional e internacional.

**17H30**  
**IGREJA MATRIZ DE OVAR**

coprodução **Câmara Municipal de Ovar, Paróquia de São  
Cristóvão de Ovar e Banda Sinfónica de Ovar**  
**[Consultar programa Quaresma e Páscoa Ovar 2023]**



**28 março | ter**

Concerto

# TROVAS D'AMIGO



O grupo de música antiga Trovas D'Amigo surgiu em 2006. Executa música medieval portuguesa, dando especial atenção à composta entre os séculos X e XIV.

A sonoridade do grupo é o resultado do percurso musical de cada elemento, que vai desde a música erudita à música tradicional. Acima de tudo procura-se um processo de criação original, utilizando instrumentos que são réplicas dos que estão retratados nas iluminuras das cantigas de Santa Maria.

O concerto pretende dar a conhecer o universo ímpar da lírica galaico-portuguesa, não apenas seguindo um prisma erudito, mas recorrendo às nossas riquíssimas raízes tradicionais, ou não fosse boa parte da música de raiz portuguesa marcada por essa mesma herança medieval. O galaico-português era a língua utilizada nas cortes peninsulares em cantares e poemas. Uma língua de trovadores. O repertório escolhido abrange textos de carácter religioso ou profano. No primeiro caso temos as Cantigas de Santa Maria e no segundo, as Cantigas de Amigo.

**21H30**  
**MUSEU JÚLIO DINIS**

entrada **gratuita** | lotação limitada destinatários **todos os públicos** duração **60'** organização **Divisão da Cultura e Desporto | Câmara Municipal de Ovar** produção **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense** +info [museujuliodinis@cm-ovar.pt](mailto:museujuliodinis@cm-ovar.pt) ou **256 581378**

**Nuno Encarnação** percussão, voz secundária **Sara Almeida** voz principal, percussão **Manuel Tavares** cítola, vihuela, voz secundária **Edwin Pestana** rabel, sopros, voz secundária

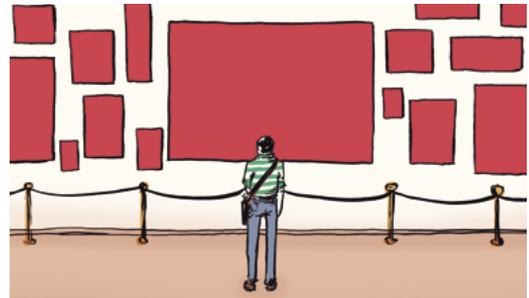
**No âmbito do programa evocativo do 28 de março – Dia Nacional dos Centros Históricos**

**30 março | qui**

Exposição

# PELAS BERMAS DO NOSSO PENSAMENTO

DE COMPANHIA BANDEVELUGO



Encontramos a Ideia para a criação do espetáculo “United Colors Of” no Centro de Documentação do Museu Escolar Oliveira Lopes. A partir desse momento, no cume pandémico, fomos esboçando a mesma a muitos km’s de distância uns dos outros. E assim continuou durante muito tempo. O percurso desta Ideia tem uma imensidão de referências que nos ajudaram a chegar aqui. No entanto, pelo caminho, sobrecarregados, fomos pousando algumas noções, outras foram-se incorporando, tornando-se membros ativos de um corpo que age autonomamente.

**MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES**

entrada **gratuita** destinatários **todos os públicos**  
horário **ter a sáb 09h30-12h30 / 14h00-17h00**  
apoio **Museu Escolar Oliveira Lopes** +info [museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt) | **930 402 040** iniciativa **eixo | aprendizagem criativa**

**[exposição patente ao público até 6 de maio]**

**Daniela Amaral Cardoso e João Amorim**  
curadoria **Ricardo Ladeira** grafismo

**No âmbito do espetáculo “United Colors Of”**



28  
JAN  
ABERTURA  
CARNIVAL

DESFILÉ  
D'A  
FARRAPADA  
17  
FEB

CHEGADA.  
DORÉ!  
05  
FEB

12  
FEB  
CARNIVAL  
DAS  
CRIANÇAS  
VITAMINA  
GALCERIA

DESFILÉ  
18  
FEB

DESFILÉ

# CARNAVAL OVAR 23

28 JANEIRO | SÁB  
ESPETÁCULO DE ABERTURA DO  
CARNAVAL DE OVAR 2023  
MARCELO DZ & BAMBA SOCIAL  
22H00  
MERCADO MUNICIPAL DE OVAR

3 FEVEREIRO | SEX  
CAMINHADA NOTURNA  
21H30  
PRAÇA DA REPÚBLICA

5 FEVEREIRO | DOM  
CHEGADA DO REI  
CENTRO DA CIDADE

11 FEVEREIRO | SÁB  
BAILE DE MÁSCARAS  
BANDA CASSETTE  
ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

12 FEVEREIRO | DOM  
CARNAVAL DAS CRIANÇAS

21 FEVEREIRO | TER  
DESFILE DO GRANDE CORSO  
14H30  
AVENIDA SÁ CARNEIRO

9 FEVEREIRO | QUIN  
CARNAVAL SÊNIOR  
14H30  
ESPAÇO FOLIÃO

11 FEVEREIRO | SÁB  
DIOGO NOGUEIRA  
22H00  
ESPAÇO FOLIÃO

16 FEVEREIRO | QUI  
NOITE DOMÍNIO  
QUIM BARREIROS  
22H00  
ESPAÇO FOLIÃO

17 FEVEREIRO | SEX  
TIO JEL

# ESPAÇO FOLIÃO

14H30

CENTRO DA CIDADE

17 FEVEREIRO | SEX

GRANDE NOITE DE REIS (A XU-MAL)

FARRAPADA

22H00

CENTRO DA CIDADE

18 FEVEREIRO | SÁB

DESFILE DAS ESCOLAS DE SAMBA

22H00

AVENIDA SÁ CARNEIRO

19 FEVEREIRO | DOM

DESFILE DO CORSO CARNAVALESKO

14H30

AVENIDA SÁ CARNEIRO

20 FEVEREIRO | SEG

NOITE MÁGICA

22H00

CENTRO DA CIDADE

00H00

ESPAÇO FOLIÃO

18 FEVEREIRO | SÁB

CONCERTO PLUTÔNIO

00H00

ESPAÇO FOLIÃO

19 FEVEREIRO | SÁB

CONCERTO CHICO DA TINA

22H00

ESPAÇO FOLIÃO

20 FEVEREIRO | SEG

NOITE MÁGICA

EDGAR MARQUEZ

PUTZGRILLA

XARETUS

MANDRAGORA

ZANOVA

22H00

ESPAÇO FOLIÃO

Vitamina  
GALCGRÃO

OS BILHETES ESTÃO DISPONÍVEIS NOS LOCALS HABITUAIS E EM WWW.CARNAVALAOLAR.BOL.PT  
NÃO SE EFETUANDO RESERVA DE BILHETES.

19  
FEB  
GRANDE  
CORSO  
CARNAALE

GRANDE NOITE  
MAGICA  
CARNAAVAL  
DE OVAR

20  
FEB

NOTURNA DE  
ESCOLAS  
SAMBA

OVAR





**31 março | sex**

Música

# MARI FROES

Mariana Froes é uma cantora e compositora brasileira. Goiana, a artista traz composições que carregam uma identidade singular ao transitar pelos ritmos brasileiros com sensibilidade e perspicácia.

Em 2019, lançou os primeiros temas da sua carreira, os singles "Moça" e "Rosa e Laranja". Em 2020, lançou seu primeiro EP "Nebulosa". Antes disso, colaborou em parceria com Rodrigo Alarcon na canção "15b". Sobre seu mais recente trabalho, a Rolling Stone Brasil comenta "É importante destacar a musicalidade sensível dessa artista (...) a cada novo single. Existe um universo vastíssimo para Mariana Froes percorrer. Ela tem gogó de sobra para isso". No universo digital, a cantora acumula cerca de 100 milhões de visualizações no YouTube e mais de 700 mil fãs inscritos em seu canal, conquistando público pelo Brasil e não só. Com grande audiência em países como Colômbia e México, percebe-se que a música de Mariana Froes ultrapassa fronteiras.

**21H30**

**ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS DE OVAR**

—

entrada € 5,00 destinatários M/6 duração 75'  
+info [eao@cm-ovar.pt](mailto:eao@cm-ovar.pt) ou 256 509 180

OVAR

# SHORTCUTZ

**12 janeiro, 23 fevereiro, 30 março, 27 abril,  
1 junho, 29 junho, 20 julho, 28 setembro,  
26 outubro, 30 novembro**

Cinema | Curtas-Metragens

## SHORTCUTZ OVAR 2023

Ovar continua a celebrar o cinema português com uma estimulante programação de curtas-metragens que pode ser vista ao longo do ano numa seleção oficial competitiva. A 7ª temporada do SHORTCUTZ OVAR 2023 decorre em sessões mensais, onde são exibidas três curtas-metragens nacionais, apresentadas pelos respetivos realizadores em conversas moderadas por Tiago Alves.

SHORTCUTZ é um movimento urbano e internacional de curtas-metragens promovido pela plataforma LABZ – Associação Cultural Para a Presença Sustentável das Artes nas Cidades.

O SHORTCUTZ consiste em sessões regulares de curtas que têm lugar em espaços informais, com a presença dos autores para apresentar os seus trabalhos e responder a questões colocadas pelo público. O ambiente relaxado e intimista potencia a partilha e a discussão entre profissionais, amadores, estudantes, amantes de cinema e público em geral. Mais do que uma simples sessão de curtas, cada sessão Shortcutz é uma celebração da criatividade e partilha artística.

21H30

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS DE OVAR

entrada **gratuita**, sujeita à **lotação do espaço** marcação prévia  
[ovar@shortcutznetwork.com](mailto:ovar@shortcutznetwork.com) destinatários **M/14**  
duração **90'** organização **ShortCutz Ovar** conceção **LABZ -**  
**Associação Cultural para a Presença Sustentável das Artes nas**  
**Cidades** promotora **Câmara Municipal de Ovar**

# DESPORTO & LAZER

**JA-  
NEI-  
RO**

## **CAMINHADAS ORIENTADAS**

**JARDIM DOS CAMPOS (OVAR)**  
ter e sex | 9H30

## **OVAR EM MOVIMENTO SÉNIOR**

**4 | ARENA DE OVAR (OVAR)**  
qua | 10H00

**18 | PAVILHÃO  
GIMNODESPORTIVO DE MACEDA  
(OVAR)**  
qua | 10H00

**29 | DIA DOS PAIS 2023 |  
PISCINA MUNICIPAL DE OVAR**  
dom | 10H00

FE-  
VE-  
REI-  
RO

**CAMINHADAS  
ORIENTADAS**  
JARDIM DOS CAMPOS (OVAR)  
ter e sex | 9h30

**OVAR EM  
MOVIMENTO  
SÉNIOR**

1 | ARENA DE OVAR (OVAR)  
qua | 10H00

8 | PAVILHÃO  
GIMNODESPORTIVO DE MACEDA  
(OVAR)  
qua | 10H00

3 | CAMINHADA NOTURNA DE  
CARNAVAL  
sex | 21H30

MAR-  
ÇO

**CAMINHADAS  
ORIENTADAS**  
JARDIM DOS CAMPOS (OVAR)  
ter e sex | 9h30

**HIDRO  
PRIMAVERA**

19 | PISCINA MUNICIPAL DE OVAR  
dom | 10H00 (Inscrições limitadas)

**OVAR EM  
MOVIMENTO  
SÉNIOR**

**CAMINHADA DA  
PRIMAVERA**

26 | POUSADA DA JUVENTUDE  
DE OVAR  
dom | 09H30 (Inscrições limitadas)

1 | ARENA DE OVAR (OVAR)  
qua | 10H00

15 | PAVILHÃO  
GIMNODESPORTIVO DE MACEDA  
(OVAR)  
qua | 10H00

marcação prévia e +info  
[servico.desporto@cm-ovar.pt](mailto:servico.desporto@cm-ovar.pt)  
ou 256 586 745

\*Os alunos da PMO até aos 10 anos de idade têm a possibilidade de trazer um acompanhante para uma aula de natação lúdica, devendo a escolha privilegiar o pai ou a mãe. Os utilizadores adultos, que tenham filhos entre 4 e 10 anos, têm igualmente a possibilidade de participar nesta atividade.



**elxo**



O “EIXO” É O PROGRAMA DE APRENDIZAGEM CRIATIVA E MEDIAÇÃO DE PÚBLICOS PROMOVIDO PELA CÂMARA MUNICIPAL DE OVAR NA SUA REDE CULTURAL E CRIATIVA, QUE INTEGRA OS VÁRIOS EQUIPAMENTOS CULTURAIS – CENTRO DE ARTE DE OVAR, ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS, MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES, MUSEU JÚLIO DINIS E BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR – E PRETENDE CHEGAR A TODOS OS PÚBLICOS, PRIVILEGIANDO A COMUNIDADE EDUCATIVA. DIRIGIDO, ESPECIALMENTE, A CRIANÇAS, JOVENS E FAMÍLIAS, OFERECE UMA PROGRAMAÇÃO CRITERIOSA, CAPAZ DE DESPERTAR A CURIOSIDADE, O ESPÍRITO CRÍTICO, A CRIATIVIDADE, A LIBERDADE DE PENSAR, MAS TAMBÉM A SOLIDARIEDADE, A EMPATIA, A TOLERÂNCIA E A SÃ CONVIVÊNCIA, VERSANDO AS DIFERENTES ÁREAS ARTÍSTICAS, BEM COMO VISITAS E OFICINAS.

**7 janeiro a 17 março**

Visita orientada

## EXPOSIÇÃO “MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA E A REGIÃO DE OVAR. IMPRESSÕES SOBRE A SUA HISTÓRIA”

MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES

entrada **gratuita** | **lotação limitada** | **marcação prévia**  
destinatários **público escolar (2.º e 3.º CEB e ensino**  
**secundário)** duração **45'** produção **Museu Escolar Oliveira**  
**Lopes** +info [museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt) ou **930 402 040**

**25 fevereiro | sáb**

Dança e teatro com objetos

## ISTO É TUDO INVENTADO

DE PEDRO SARAIVA  
IMAGINAR DO GIGANTE

+ LANÇAMENTO DO LIVRO + EXPOSIÇÃO DAS  
ILUSTRAÇÕES + OFICINA COM CARLO GIOVANI



Uma estrela caminhava pela estrada do Reino, quando encontrou junto à margem um viajante intergaláctico.

Olhou para ele e ele olhou para ela.

No início só comunicavam por dimensões astronómicas. Como não existe definição exata entre o reino da terra e o reino do espaço, juntaram as suas partículas e deram um abraço.

Espectáculo de dança e teatro com objetos, sobre o espaço, as galáxias e os movimentos da rotação da terra...

**16H00**

**AUDITÓRIO DA JUNTA DE FREGUESIA DE ESMORIZ**

entrada **gratuita** | **sujeita à lotação do espaço** destinatários  
**M/3** duração **35'** +info [caovar@cm-ovar.pt](mailto:caovar@cm-ovar.pt)  
ou **256 509 160**

**Pedro Saraiva** conceito **Tânia Pinto** interpretação **Daily**  
**Misconceptions** música **Paulo Renato** sonoplastia **Mário Costa**  
fotografia de cena **Carlo Giovanni** ilustração, design e animação  
**Imaginar do Gigante** produção

**No âmbito da programação M.I.A – Mediação  
Interativa Artística**

2 e 3 março | qui e sex

Teatro

# CASA COM ÁRVORES DENTRO



Cinco pessoas, uma casa, o sistema. A história de uma família peculiar, forçada a partilhar temporariamente um lar construído a partir de profundas fraturas sociais e discriminações várias.

Um espetáculo que pretende inspirar a pensar sobre o medo, o preconceito e tudo o que preferíamos não lembrar que ainda acontece.

2 MARÇO | 10H00 E 14H30 | PÚBLICO ESCOLAR  
 3 MARÇO | 14H30 | PÚBLICO ESCOLAR  
 3 MARÇO | 21H30 | PÚBLICO GERAL  
 CENTRO DE ARTE DE OVAR (CAIXA DE PALCO)

entrada 1,50€/público escolar (gratuito para adultos acompanhantes); 3€/público geral destinatários M/12 duração 75' +info [eixo@cm-ovar.pt](mailto:eixo@cm-ovar.pt) ou 256 509 160

Cláudia Semedo ideia original e criação Gisela Casimiro texto e dramaturgia Ana Madureira, Catarina Marques Lima, Natacha Campos, Pedro Peças e Vânia Luz interpretação Kalaf (Curadoria) ambiente sonoro Rodrigo Ribeiro Saturnino (ROD) design e cenografia Paulo Subtil figurinos Sérgio Gaspar desenho de luz Miguel Afonso Carranca realização (Documentário) Companhia de Actores, RTP2, Centro de Arte de Ovar coprodução DGARTES, Câmara Municipal de Oeiras, Câmara Municipal de Ovar, Lisboa Criola apoio Antena1, Afrolink, Bantumen, CIG, Guel Produções Audiovisuais parcerias

Coprodução

"EM CERTOS DIAS, NEM SABEMOS PORQUÊ SENTIMO-NOS ESTRANHAMENTE PERTO DAQUELAS COISAS QUE BUSCAMOS MUITO E CONTINUAM, NO ENTANTO, PERDIDAS DENTRO DA NOSSA CASA."

JOSÉ TOLENTINO MENDONÇA

**18 março | sáb**

Teatro musical com marionetas

# OS 3 PORQUINHOS

POR JANGADA TEATRO



Era uma vez três porquinhos, que viviam tranquilamente sem preocupações. Mas, um dia a mãe deixou de ter condições para os manter. Os três porquinhos tiveram, então, de ir procurar a sua sorte. Cada um seguiu por seu caminho. O primeiro decide construir uma casa de palha, o segundo, uma casa de tojos e o terceiro, uma de tijolos. Entretanto, aparece o lobo que, esganado de fome deita com um sopro a casa de palha abaixo e come o primeiro porquinho. Vai à casa de tojos e, soprando-a consegue deitá-la por terra, comendo o segundo porquinho. Dirige-se à terceira casa, a de tijolos, tentando, com um valente bufo derrubá-la. Porém, a casa de tijolos era resistente. O lobo empreende, então, três estratégias para conseguir tirar o porquinho de casa e assim conseguir comê-lo. O porquinho da casa de tijolos não se deixa cair nas artimanhas do lobo, acabando por ser ele a enganá-lo.

**16H00****AUDITÓRIO DO CENTRO CÍVICO DE CORTEGAÇA**

entrada **gratuita** | **sujeita à lotação do espaço**  
destinatários **M/3** duração **50'** +info [caovar@cm-ovar.pt](mailto:caovar@cm-ovar.pt)  
ou **256 509 160**

**Luiz Oliveira** texto e encenação **Luiz Oliveira, Rita Calatré e Vítor Fernandes** interpretação **Ricardo Fráguas** música original e pianista **Hugo Romano** coreografia **Susana Morais** bonifrates e figurinos **Xico Alves** cenografia **Fernando Moreira** conceção plástica **Nuno Tomás** desenho de luz

**No âmbito da programação M.I.A – Mediação  
Interativa Artística**

**até 31 de março**

Visita/Oficina

# É HORA DO RECREIO!



Uma macaca, um pião, um rapa, um berlinde... Vamos jogar?

Nesta visita-oficina os participantes são desafiados a experimentar os diferentes jogos tradicionais da região, que os alunos do ensino primário usavam durante o recreio.

**SEG A SEX****09H30-12H30 / 14H00-17H00**  
**MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES**

entrada **gratuita** | **lotação limitada** | **marcação prévia**  
destinatários **M/6** duração **120'** organização **Divisão da Cultura e Desporto** | **Câmara Municipal de Ovar**  
produção **Museu Escolar Oliveira Lopes**  
+ info [museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt) | **930402040**

30, 31 março e 1 abril | qui, sex, sáb

Teatro

# UNITED COLORS OF

POR COMPANHIA BANDEVELUGO



“United Colors Of” é uma exposição que acontece a horas marcadas. Certamente que já vos apeteceu entrar dentro de um museu depois desse encerrar. No entanto, o caráter distintivo dessa experiência resume-se à transgressão que a mesma proporciona, pois os quadros, as esculturas, as instalações estarão todas no mesmo local. Em “United Colors Of” isso não acontece. Chegar a esta exposição depois do expediente é olhar para algo incompleto. É como se abrissemos um livro e os verbos não estivessem lá.

**30 MARÇO | 14H30 | PÚBL. ESCOLAR – ENSINO SECUNDÁRIO**  
**31 MARÇO | 10H00 E 14H30 | PÚBL. ESCOLAR – ENSINO SECUNDÁRIO**  
**1 ABRIL | 16H00 | TODOS OS PÚBLICOS**  
**MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES**

entrada **gratuita** | **lotação limitada** | **marcação prévia** duração **90'**  
 +info [museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt) ou **930 402 040**

**Daniela Amaral Cardoso, João Amorim e João Garcia Neto** ideia original **Ricardo Neves-Neves, Joana Magalhães, João Amorim e Daniela Cardoso** encenação **Daniela Silva** produção **Guilherme Gomes, Raquel S. e João Amorim** dramaturgia original **João Garcia Neto** realização **Daniela Amaral Cardoso e João Amorim** interpretação **Ricardo Ladeira** cenografia e figurino **Bárbara Rosário** conceção figurinos **Samuel Martins Coelho** sonoplastia **João Castro Gomes** operação técnica **Carlos Gomes** fotografia **Ricardo Ladeira** grafismo **Museu Escolar Oliveira Lopes, Câmara Municipal de Ovar** coprodução **República Portuguesa, Dgartes, 23 Milhas, Câmara Municipal de Ílhavo** apoio

**Coprodução**

# A DECOR- RER...

**até 28 de janeiro**

Exposição de pintura

## HISTÓRIAS VISUAIS DE ADÉLIA OLIVEIRA

A percepção formal, a compreensão ou incompreensão, o atribuir sentido ao que nos rodeia, é a minha motivação. A tentativa de materializar o que sinto e vejo nas diferentes expressões dos outros é, de alguma forma, a matéria do meu trabalho. Muitas vezes, resultam daí pequenas imagens ou histórias visuais. Em algumas circunstâncias, a minha forma de representação não é objetiva, mas intencional. Pretende dizer ou contar algo para tornar visíveis expressões do foro dos sentidos. A produção de imagens pode surgir de situações reais, imaginadas ou de um texto. A ausência da representação formal também me interessa: matéria enquanto expressão plástica e descoberta dos limites que, até hoje, entendo não existirem: há sempre mais...Procuo expressões e acredito na liberdade e encontro-me com ela no exercício do meu trabalho.

Texto de Adélia Oliveira

### BIBLIOTECA MUNICIPAL

entrada **gratuita** destinatários **todos os públicos**  
horário **seg a sex 10h00-19h00 / sáb 9h30-13h00**  
+ info [biblioteca@cm-ovar.pt](mailto:biblioteca@cm-ovar.pt) ou <https://biblioteca.cm-ovar.pt/atividades> ou 256 586 478

**até 18 de março**

Exposição

## MONSENHOR MIGUEL DE OLIVEIRA E A REGIÃO DE OVAR. IMPRESSÕES SOBRE A SUA HISTÓRIA

Evocando os 125 anos do nascimento de Monsenhor Miguel de Oliveira (1897-2022), a Câmara Municipal de Ovar inaugura no Museu Escolar Oliveira Lopes uma exposição que, partindo das suas obras de referência sobre a história da região de Ovar, pretende trazer ao público documentação que suportou o seu trabalho e processo de investigação.

### MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES

entrada **gratuita** destinatários **todos os públicos**  
horário **ter a sáb 09h30-12h30 / 14h00-17h00**  
produção **Museu Escolar Oliveira Lopes** apoio **Biblioteca Municipal de Ovar** +info [museuescolar@cm-ovar.pt](mailto:museuescolar@cm-ovar.pt) ou 930 402 040

até 15 abril

Exposição

## OVAR NA FOTOGRAFIA DE TEÓFILO REGO

A Casa da Imagem, da Fundação Manuel Leão, é um centro para a cultura e literacia visual. Desde 2011, oferece um espaço de educação e prática artística, eventos e exposições. Tem, como um dos seus objetivos, preservar e produzir investigação sobre o Arquivo "Teófilo Rego - Foto Comercial", que representa a atividade pessoal e comercial do fotógrafo entre os anos 40 e 90 do século XX.

Nesta exposição pretende-se revelar ao público um conjunto de trabalhos fotográficos realizados por Teófilo Rego no concelho de Ovar e região, realizados no âmbito de encomendas de instituições, empresas e particulares, bem como outros registos fotográficos pessoais.

### MUSEU JÚLIO DINIS

entrada **gratuita** destinatários **todos os públicos** horário **ter a sáb 09h30-12h30 / 14h00-17h00** organização **Divisão da Cultura e Desporto | Câmara Municipal de Ovar** produção **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense** curadoria **Casa da Imagem** apoio **Associação Portuguesa de Casas-Museu** +info **museujuliodinis@cm-ovar.pt** ou **256 581 378**

até 31 maio

Concurso

## CONCURSO LITERÁRIO E DE ILUSTRAÇÃO, JÚLIO DINIS EM OVAR 2023

A realização deste concurso tem como objetivo recriar, numa vertente literária e artística, o conteúdo das obras dinisianas numa iniciativa que associa as artes ao valor da leitura, através da apresentação de trabalhos originais e inéditos nas áreas da escrita e da ilustração.

Podem concorrer alunos, pessoal docente e não docente das escolas públicas e privadas, e habitantes (nascidos ou residentes) do concelho de Ovar.

Cada candidato poderá concorrer nas duas áreas (escrita e ilustração) tendo, para o efeito, de preencher uma ficha de inscrição (ver Regulamento e Fichas de Inscrição em <https://www.aeovarsul.net/portal>).

O Concurso Júlio Dinis em Ovar 2023 está subordinado ao tema "A paisagem na obra dinisiana". Os trabalhos devem partir da leitura da obra de Júlio Dinis e traduzir as diferentes formas artísticas que esta pode assumir. Todas as obras de Júlio Dinis poderão servir de base aos trabalhos a concurso.

A ficha de inscrição e os trabalhos poderão ser entregues por correio (Agrupamento de Escolas de Ovar Sul, Biblioteca Escolar da Escola Secundária Júlio Dinis, Rua Irmãos Oliveira Lopes, 3880-192 OVAR) ou por e-mail ([biblioteca@aeovarsul.net](mailto:biblioteca@aeovarsul.net)).

### JÚRI DA ESCRITA

Maria Almira Soares - Professora de Português, Literatura Portuguesa e Latim. Autora de livros de teor ensaístico e didático nas áreas da língua e literatura portuguesas e de ficção para crianças.

Ana Paula Arnaut - Professora Catedrática do Departamento de Línguas, Literaturas e Culturas da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra.

José Saro - Coordenador Interconcelhio da Rede de Bibliotecas Escolares.

### JÚRI DA ILUSTRAÇÃO

Emerenciano - Artista Plástico e Membro da Árvore - Cooperativa de Atividades Artísticas CRL.

Jorge Marques - Artista Plástico e Professor Auxiliar do Departamento de Desenho da Faculdade de Belas Artes da Universidade de Porto, membro colaborador do Instituto de Investigação em Arte, Design e Sociedade.

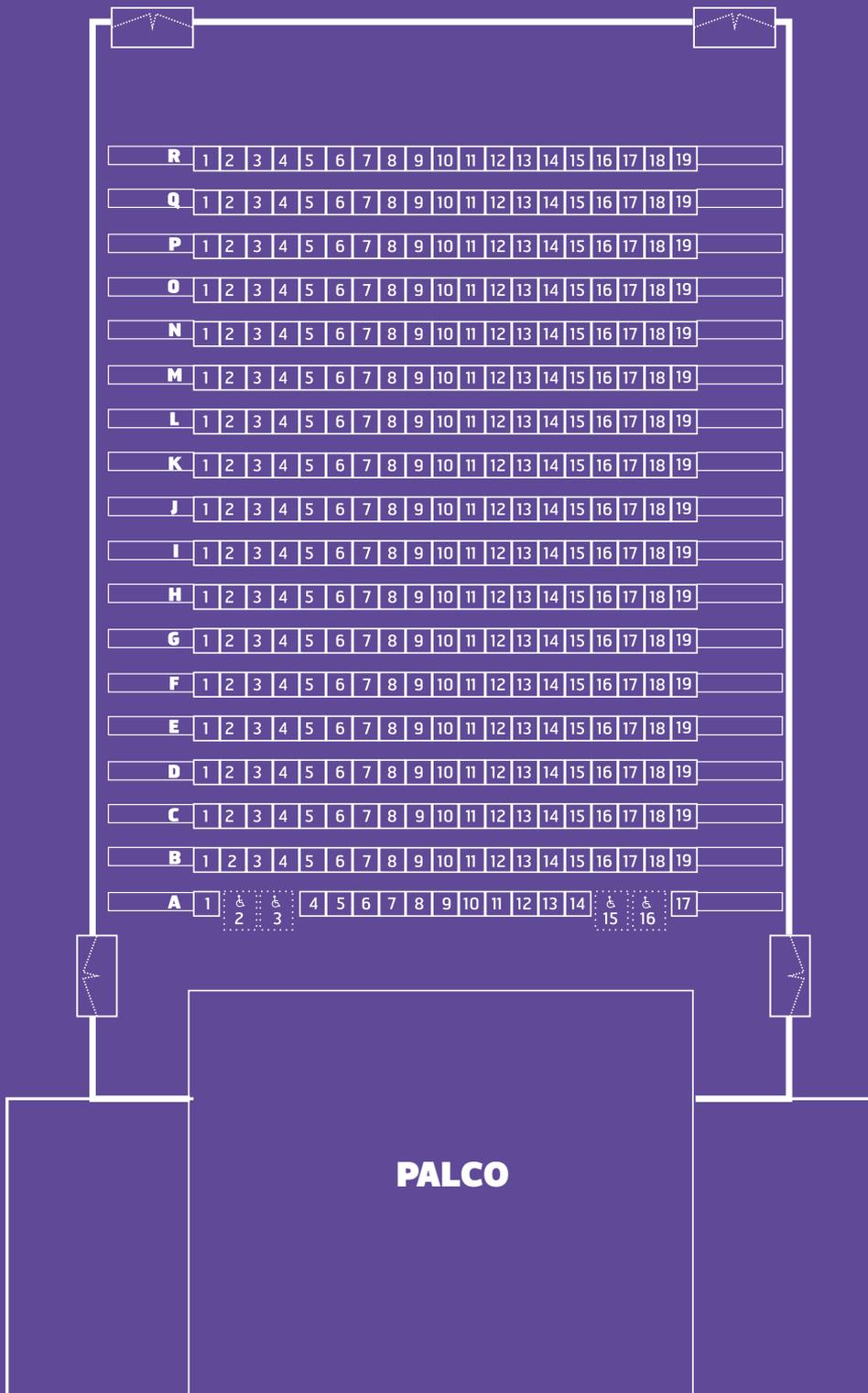
António Melo Rosa - Artista Plástico e Professor. Licenciado em Artes Plásticas e Escultura pela Escola Superior de Belas Artes do Porto.

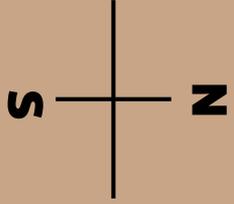
organização **Biblioteca Escolar Júlio Dinis /Agrupamento de Escolas Ovar Sul** apoio à organização **Divisão da Cultura e Desporto | Câmara Municipal de Ovar** coordenação **Maria João Cartaxo** produção **Biblioteca da Escola Secundária Júlio Dinis** apoio à produção **Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense e Rede de Bibliotecas Escolares** +info **biblioteca@aeovarsul.net** ou **256 573 333**

# CENTRO DE ARTE DE OVAR

# PLANTA DA SALA

O Centro de Arte de Ovar integra a Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses





Museu Júlio Dinis

Câmara Municipal

Rua da Fonte do Casal

Escola de Artes e Ofícios

Espaço Empreendedor

Rua Elias Garcia

Biblioteca

Centro de Arte

Rua Coronel Galhardo

Rua Ferreira de Castro

Rua Dr. José Falcão

Rua Alexandre Herculano

A29  
PORTO

Estação Caminhos Ferro

N109

<PORTO

N109

>AVEIRO

>VÁLEGA

MUSEU ESCOLAR O. LOPES

# EQUIPAMENTOS COM PROGRAMAÇÃO REGULAR



**Biblioteca Municipal de Ovar**



**Escola de Artes e Ofícios**



**Museu Júlio Dinis**



**Museu Escolar Oliveira Lopes**



**Centro de Arte de Ovar**



## CONTACTOS

### CENTRO DE ARTE DE OVAR

Rua Arquitecto Januário Godinho  
3880-152 Ovar  
tel: 256 509 160  
e-mail: caovar@cm-ovar.pt  
www.facebook.com/ovarcultura/  
www.instagram.com/ovarcultura/

### HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Seg. a Sex. | 10h00-18h00 |  
Sáb. 10h00-13h00 | 14h00-18h00  
Dias de espetáculos | Sex. e Sáb.  
| 20h-00h | Dom. | 15h-19h

### BILHETEIRA

O serviço de bilheteira está disponível no horário de funcionamento e, em dias de espetáculos, abre 1 hora antes do seu início. O pagamento poderá ser efetuado por dinheiro ou multibanco. Não se aceitam devoluções de bilhetes. Em função da disponibilidade da sala, poderá haver troca de bilhetes. Os lugares disponíveis para pessoas com mobilidade reduzida que se deslocam em cadeiras de rodas e respetivo acompanhante apenas podem ser reservados ou adquiridos diretamente na bilheteira local ou através do telefone nº 256 509 160.

### BILHETEIRA ONLINE

Os bilhetes para os espetáculos poderão ser adquiridos através da Internet, em <http://caovar.bol.pt>. O bilhete impresso ou enviado para smartphone através deste serviço é válido à entrada do espetáculo, não sendo necessária a sua troca no local.

### RESERVAS

As reservas poderão ser efetuadas através do serviço de bilheteira ou através do telefone nº 256 509 160 e têm a validade de 7 dias consecutivos. Todas as reservas não levadas serão eliminadas 48h antes do espetáculo.

### DESCONTOS

São aplicáveis os descontos aos interessados com menos de 30 anos e mais de 65 anos e ainda para grupos de 6 ou mais pessoas. São também disponibilizados 10 bilhetes/convites para os portadores do Cartão Sénior Municipal, ao abrigo do RASMO

(Regulamento Ação Social do Município de Ovar). São ainda aplicados descontos aos Beneficiários Titulares e Associados devidamente identificados (Regulamento de Concessão de Benefícios Sociais aos Bombeiros Voluntários do Concelho de Ovar).

### OUTRAS INFORMAÇÕES

Não é permitida a entrada no auditório após o início dos espetáculos. Não é permitido comer e beber dentro do auditório. O registo de imagens ou som apenas é permitido mediante autorização prévia. Não é permitida a entrada no auditório com guarda-chuvas, sacos ou objetos volumosos, existindo, para isso, um serviço de bengaleiro. O telemóvel e outros aparelhos sonoros deverão ser desligados à entrada para o auditório. Não é permitida a entrada a crianças com idade inferior a 3 anos, excepto em espetáculos direcionados a essa faixa etária. O edifício dispõe de parque de estacionamento gratuito.

### BAR

Espaço privilegiado de apoio e complemento às atividades do Centro de Arte de Ovar, com serviço de cafetaria e uma ementa variada, numa vertente saudável e animação própria. Horário: seg a sex | 08h30-18h30 | encerra ao sáb e dom | dias espetáculos encerra à 00h00

### COORDENADAS

Longitude 8° 37' 18,775" W  
Latitude 40° 51' 34,035" N

Para mais informações consulte o Regulamento Geral de Utilização do Centro de Arte em [www.cm-ovar.pt](http://www.cm-ovar.pt)

### CÂMARA MUNICIPAL DE OVAR

Praça da República | 3880-141 Ovar  
Tel. 256 581300 | Fax. 256 586 611  
E-mail: [gapresidencia@cm-ovar.pt](mailto:gapresidencia@cm-ovar.pt)  
<http://www.cm-ovar.pt>  
[www.facebook.com/cmovar](http://www.facebook.com/cmovar)  
Seg. a Sex. 9h-17h

### POSTO DE ATENDIMENTO TURÍSTICO DO CENTRO HISTÓRICO DE OVAR

Rua Elias Garcia | 3880-213 Ovar  
Tel. 256 572 215 | Fax. 256 583 192  
E-mail: [turismo@cm-ovar.pt](mailto:turismo@cm-ovar.pt)  
Seg. 14h-19h | Ter. a Sáb.  
10h30-12h30 / 14h-18h  
Encerra aos feriados

### POSTO DE ATENDIMENTO TURÍSTICO DO FURADOURO

Av. Infante D. Henrique  
3880-355 Furadouro  
Tel. 256 387 410  
E-mail: [turismo@cm-ovar.pt](mailto:turismo@cm-ovar.pt)  
abr a set | 9h30-12h30 | 14h00-17h30  
(aberto todos os dias, incluindo feriados)  
out a mar | 9h30-13h00  
| 14h00-17h30  
(durante a época baixa poderá encerrar ao feriados)

### BIBLIOTECA MUNICIPAL DE OVAR

Rua Arq. Januário Godinho  
3880-152 Ovar  
Tel. 256 586 478  
E-mail: [biblioteca@cm-ovar.pt](mailto:biblioteca@cm-ovar.pt)  
Seg. a Sex. 10h-19h  
Sáb. 09h30-13h

### PÓLO DE ESMORIZ

Palacete dos Castanheiros  
3885-665 Esmoriz  
Tel. 256 758 411  
seg. a sex.  
10h00 -12h30 | 13h30 - 18h00

### ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

Rua Fonte do Casal | 3880-220 Ovar  
Tel. 256 509 180  
Seg. a Sex. 9h00 - 13h00  
| 14h00 - 17h30  
e-mail: [eao@cm-ovar.pt](mailto:eao@cm-ovar.pt)

### PISCINA MUNICIPAL DE OVAR

Rua Dom Dinis - Zona Escolar  
3880-307 Ovar  
Telefone: 256 586 745  
E-mail: [servico.desporto@cm-ovar.pt](mailto:servico.desporto@cm-ovar.pt)  
Seg. a Sex. 9h15 - 21h15  
Sáb. 9h00 - 18h00  
Dom. 9h00 - 13h00  
atendimento administrativo (secretaria)  
Seg. a Sex. 9h00 - 20h15  
Sáb. 8h45 - 12h15 | 14h45 - 17h15  
Dom. 8h45 - 12h30

**MUSEU JÚLIO DINIS  
UMA CASA OVARENSE**

Rua Júlio Dinis, 81  
3880-238 Ovar  
Tel. 256 581 300/78  
E-mail: museujuliodinis@cm-ovar.pt  
Ter. a Sáb. 9h30 - 12h30  
14h00 - 17h00  
Encerra domingos, se-  
gundas e feriados

**MUSEU ESCOLAR OLIVEIRA LOPES**

Rua Irmãos Oliveira Lopes, n. 250  
3880-520 Válega  
Tel. 256 581 300/930 402 040  
E-mail: museuescolar@cm-ovar.pt  
Ter. a Sáb. 9h30 - 12h30  
14h00 - 17h00  
Entrada Gratuita  
Encerra domingos, se-  
gundas e feriados

**MUSEU DE OVAR**

Rua Heliodoro Salgado, 11  
3880-232 Ovar  
Tel. 256 572 822  
E-mail: museu.ovar@gmail.com  
museuovar.wordpress.com  
www.facebook.com/museuovar  
Ter. a Sáb. 9h30-12h30  
| 14h30-17h30  
Encerra domingos e feriados

**CASA-MUSEU DE ARTE SACRA DA  
ORDEM FRANCISCANA SECULAR**

Rua Gomes Freire, 27 |  
3880-229 Ovar  
Tel. 256 027 283  
E-mail: cmasovar@gmail.com  
cmasovar.blogspot.com  
Seg. a Sex. 10h-12h00 | 14h-17h00  
Sáb. 09h-12h00  
Encerra aos domingos e feriados

**MUSEU ETNOGRÁFICO DE VÁLEGA**

Rua Irmãos Oliveira Lopes  
3880-907 Válega  
Tel. 256 502 164  
E-mail: cpvalega@gmail.com  
Seg. a Sáb. 14h-17h  
Encerra aos domingos e feriados

**PÓLO DO MUSEU DO AR DO Am1**

Rua da Base Aérea |  
3885-718 Maceda  
Tel. 256 790 900  
Dias úteis 10h - 12h | 14h - 16h30  
Fins de semana e feriados  
10h-12h | 14h-18h

**CENÁRIO-CENTRO NÁUTICO DA  
RIA DE OVAR**

Cais do Puxadouro | 3880 Válega  
Tel. 965 635 233  
E-mail: cenariovar@gmail.com  
www.cenariovar.blogspot.com  
Visita por marcação prévia

**IGREJA E CAPELAS DOS PASSOS**

Igreja Matriz | 3880-110 Ovar  
Tel. 256 574 173  
E-mail: paroquiaovar@hotmail.com  
paroquiaovar.blogspot.com

**NÚCLEO MUSEOLÓGICO DA TA-  
NOARIA "FARRAMENTA"**

Avenida 29 de Março  
3885-909 Esmoriz  
Tel. 256 752 565  
E-mail: geral@tanoariajosafer.com  
www.tanoariajosafer.com  
Seg a Sáb 8h-12h | 13h-17h  
Encerra domingos e feriados

**NÚCLEO MUSEOLÓGICO DO GRU-  
PO FOLCLÓRICO «AS TRICANAS  
DE OVAR»**

Rua de S. Donato, n. 315  
3880-794 S. João Ovar  
Tel. 966 264 342  
E-mail: tricanas.ovar@netvisao.pt  
Sáb. e Dom. 13h-18h  
Encerra à semana e feriados

**AMBIENTE - PARQUE AMBIENTAL  
DO BUÇAQUINHO**

Receção e informação sobre o Parque;  
Visitas orientadas ao parque e oficinas,  
sob pedido  
Aluguer de bicicletas;  
Aberto de terça a sexta,  
9h00-17h00,  
sáb. e dom. 10h00-18h00,  
ECOLinha 800 204 679  
ecolinha@cm-ovar.pt  
Corteçaça/Esmoriz

## A EQUIPA

**Câmara Municipal de Ovar**  
Presidente | **Salvador Malheiro**  
Vereador da Cultura | **Alexandre Rosas**

**Divisão de Cultura e Desporto**  
Chefe de Divisão | **José Licínio Pimenta**  
Gestão Administrativa | **Margarida Oliveira, Carla Fonseca**

**Ação Cultural e Espetáculos**  
Direção e Programação | **José Licínio Pimenta**  
Direção de Produção | **Alda Ribeiro**  
Produção Executiva | **Daniela Ferreira, Renata Barge**  
EIXO | aprendizagem criativa e mediação de públicos | **João Palavra, Sónia Teixeira, Liliana Elsig**  
Assistentes de Produção | **Carmen Vital, Helena Andrade, Manuel Marques**  
Direção Técnica | **Nelson Valente**

**Carnaval de Ovar**  
Coordenação | **António Magina**  
Apoio Administrativo | **Maritza Almeida**

**Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense**  
Coordenação | **António França**  
Assistente Técnica | **Celeste Ramos**  
Apoio Técnico | **Mário Costa**

**Museu Escolar Oliveira Lopes**  
Coordenação | **Raquel Elvas**  
Apoio Administrativo | **Fernanda Rocha**

**Biblioteca Municipal**  
Coordenação | **Ângela Castro**  
Técnicos de Biblioteca | **Antónia Matos, Arlindo Costa, Carlos Rogério, Graça Almeida, Paula Leite, Pedro Elói Costa, Susana Alegre, Susana Malheiro**

**Escola de Artes e Ofícios**  
Coordenação | **Gilberto Godinho**  
Gestão Administrativa e Atendimento | **Susete Silva**

**ACRA | Atelier de Conservação e Restauro do Azulejo**  
Coordenação | **Isabel Ferreira**  
Assistente Técnica | **Sandra Folha**

**Turismo**  
Coordenação | **Tânia Guimarães, Jacinta Cunha**  
Postos de Turismo | **Ana Ruano, João Filipe, Carla Santos**

**Desporto**  
Coordenação | **Mário Leite**  
Técnicos de Desporto | **Pedro Moniz, Sara Brandão, João Nunes, Edmundo Rilho, João Oliveira, Tiago Almeida, Filipe Pereira, Luís Ramos, Manuel Fernandes**

**Comunicação**  
Coordenação | **Magda Guedes**  
Conteúdos | **Vânia Alves**  
Digital | **Catarina Marques**  
Designers | **Luís Pinto, Sandra Fernandes, Túlio Tomaz**  
Fotografia | **Alexandre Rodrigues**  
Assistente Administrativo | **Rui Pimenta**

Higienização | **Lúcia Valente, Fátima Cristina, Adriana Lima**  
Eletricistas | **Alberto Silva, António Glórias, Jaime Catarino, Marcelo Andrade**

Edição e Propriedade | **Câmara Municipal de Ovar®**  
Coordenação | **Divisão de Cultura e Desporto**  
Impressão | **Joartes**  
Tiragem | **5000**

janeiro 2023



RO
IO - VISITA ORIENTADA
IO - VISITA ORIENTADA
ANCE
IO - VISITA ORIENTADA
DE CONTOS
L
IO CONCELHIO DE LETURA
IO
DES QUARESMA
TEATRO
IO - TERTÚLIA
MUSICAL
IO
OFICINA
<b>- A DECORRER - A DECORRER</b>
IO
IO
IO
IO

# RECEBA A AGENDA EM CASA

nome

morada

localidade

código postal

contacto telefónico

email

profissão

data de nascimento

Destaque e envie para  
Divisão de Cultura e Desporto  
Edifício do Centro de Arte de Ovar  
R. Arquitecto Januário Godinho  
3880-152 OVAR  
ou através de email indicando os seus  
dados pessoais:  
divicultovar@cm-ovar.pt



**OVAR**  
CÂMARA  
MUNICIPAL



ovarcultura/

**Cultura.cm-ovar.pt**

**bilhetes à venda no Centro de Arte de Ovar e em [www.bol.pt](http://www.bol.pt)**



**Para receber a Agenda Cultural do Município de Ovar e as Newsletters, faça a sua subscrição ou envie email para [divicultura@cm-ovar.pt](mailto:divicultura@cm-ovar.pt).**

