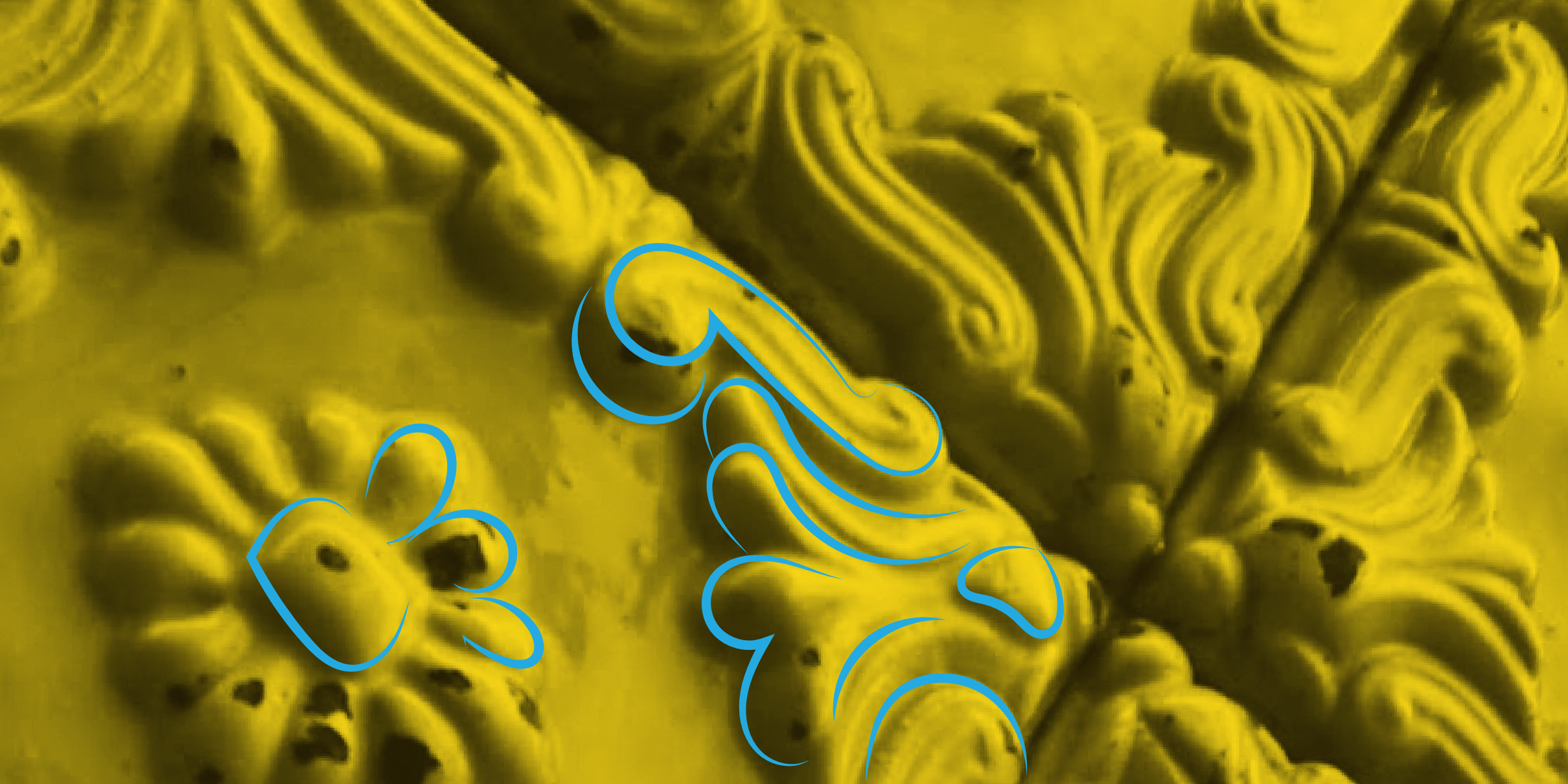




do Azulejo 23

Ovar, Cidade-Museu Vivo Do Azulejo.





Passeio fotográfico
CLICK # 5 (OVAR cidade)
1 de maio | seg. | 10h00 > 17h00

O projeto “CLICK” pretende, em formato “Raide” fotográfico, convidar todos os amantes e entusiastas da fotografia urbana a descobrir o património azulejar do concelho de Ovar.

Nesta 6ª sessão, após passagem, nas edições anteriores, pelas freguesias de Válega #1, São Vicente de Pereira #2, Cortegaça #3 e Esmoriz #4, o desafio será olhar as ruas de Ovar, a Cidade-Museu Vivo do Azulejo e explorar todo o seu património edificado, arquitetónico e artístico.

No seguimento das edições passadas, as imagens captadas farão parte de uma instalação artística exposta em espaço público.

local de encontro **posto de atendimento turístico de Ovar**
destinatários **todos públicos**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 25 participantes)**
+ info e marcações **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



6 de maio | Dia Nacional do Azulejo

Dia comemorativo aprovado em 2017 pela Assembleia da República, com o intuito de ser um momento para afirmação e reconhecimento desta tradição e património nacional, projetando a sua importância, constituindo-se, igualmente, numa ocasião de evocação da sua proteção e preservação.

PROGRAMA

6 de maio

(Dia Nacional do Azulejo)

Mostra de artesanato “AZZELIJ”

Chafariz do Neptuno | 10h00 > 23h00

Oficinas de crachás e

Carimbos em postais

Chafariz do Neptuno | 10h00 às 12h00

Visitas Guiadas “Vai Passear” ... e conta-me uma história! “O Museu

Vivo” com os contos da Leni

Chafariz do Neptuno | 11h00

Performance dança/teatro “Retorno”

com Catarina Borges + Inauguração da

instalação artística – Projeto Escolas

“Casinhas”

Praça da República | 15h00

Oficinas de crachás e

Carimbos em postais

Chafariz do Neptuno | 15h00 às 17h00

Conta-me uma história ...

“O Museu Vivo”

com os contos da Leni

Largo da Capela do Passo do Horto | 16h00

Visitas Guiadas “Vai Passear” ...

e entra na história! “Retorno”

com Catarina Borges

Chafariz do Neptuno | 17h00

Concerto com

TERESINHA LANDEIRO

Largo do Tribunal | 21h30





Mostra de artesanato - conceito Azulejo

Mostra "Azzelij" (Pop-Up Stores)

Por artesãos do concelho de Ovar

6 de maio | sáb. | 10h00 > 23h00

A palavra azulejo tem origem árabe "Azzelij", que significa pequena pedra polida. É comum, no entanto, relacionar-se o termo com a palavra azul, dado, em grande parte, a produção portuguesa de azulejo se caracterizar pelo emprego maioritário desta cor. O azulejo foi evoluindo ao longo dos tempos e de lugar para lugar.

Neste contexto, criadores e empreendedores (artesãos inscritos nas associações de artesanato de Ovar) darão a conhecer novas propostas de produtos ou serviços inspirados no tema Azulejo.

local **Chafariz do Neptuno | Ovar**

+ info turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207





Oficinas criativas Crachás e Carimbos “gigantes”

6 de maio | sáb. | 10h00 > 12h30 / 15h00 > 17h00

As presentes oficinas aliam a vertente cultural ao entretenimento em família.

Ao realizar um crachá ou colorir um azulejo em papel, com recurso a carimbos gigantes, o público estará a participar numa atividade criativa, enquanto é convidado a partir à descoberta da cidade de uma forma livre, autónoma e sustentável.

Sabendo que um azulejo, quando repetido, cria um padrão, cada participante deverá descobrir o azulejo que realizou (em crachá ou em carimbo) numa das fachadas da cidade, num passeio a pé ou de bicicleta. Munidos (também) de um livro-mapa, os participantes são conduzidos para a área de jogo: as ruas da Cidade-Museu Vivo do Azulejo, onde poderão, entre outras propostas lúdicas, observar algumas dinâmicas de criação de padrões: rotação, repetição e jogos de simetria.

No final, o desafio será partilhar a foto, com o padrão correspondente ao azulejo que realizou, nas redes sociais. (#ovardoazulejo #maidoazulejo #ovarcultura)

local **Chafariz do Neptuno | Ovar**

participação **gratuita** (limitado ao espaço e stock existente)

+ info turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207





Visita Guiada
“Vai passear” ... e conta-me uma história!
Por “Os contos da Leni”
6 de maio | sáb. | 11h00

Vai passear... e conta-me uma história! é o percurso pensado para famílias que desejam descobrir a diversidade de azulejos em Ovar. Durante o passeio, com recurso ao caderno de viagem “vai Passear”, os participantes poderão admirar a beleza dos azulejos enquanto se divertem e aprendem. Pelo percurso, uma contadora de histórias irá surpreender os participantes com um conto original intitulado “O Museu Vivo”. Este roteiro pretende proporcionar uma experiência cultural única e inesquecível para toda a família.

local de encontro **Posto de Atendimento Turístico de Ovar**
destinatários **famílias (crianças dos 4 aos 9 anos)**
duração **90'**
participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 25 participantes)**
orientação Helena Ribeiro
+ info e marcações **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**





Performance/dança
Retorno... por Catarina Borges
6 de maio | sáb. | 15h00

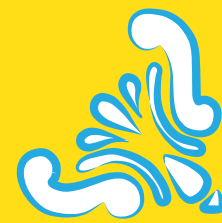
Há pessoas que partem, pessoas que regressam e pessoas que ficam nos lugares onde moram as casas. Casas-mãe, casas-abrigo, casas-arte, casas-abandono, casas-ventre, casas-espetáculo, casas-povo, casas...

Casas perdidas no tempo, casas recuperadas pelo tempo, casas intemporais com janelas simples, janelas singulares, de portas abertas, de portas fechadas, sem portas...

Casas que tecem fortes relações com as gentes e com o espaço envolvente, casas que nos convidam a observar, a escutar e a entrar...

local **Praça da República**
destinatários **todos os públicos**
duração **10'**

+ info turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207





Exposição/instalação Artística
Casas e novos padrões
Por Alunos do 2º ciclo do concelho de Ovar
6 de maio | sáb. | 15h00 (inauguração)

O património azulejar português é único no mundo e a sua valorização, junto das gerações mais jovens, torna-se necessária e urgente. O Município de Ovar, em colaboração com as Escolas do 2º ciclo do concelho de Ovar, apresenta, na Praça da República, um conjunto de instalações artísticas de fachadas azulejares com padrões feitos pelos alunos, aliando, desta forma, a pedagogia e a sensibilidade para o património azulejar, numa perspetiva criativa e sustentável.

local **Praça da República**
patente **de 6 de maio a 31 de maio**
+ info turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207





Hora do conto
"O Museu Vivo" ... por contos da Leni
6 de maio | sáb. | 15h00

"A Maria é uma menina curiosa que gosta de passar as férias em casa da sua avó Memória, em Ovar. O Sr. Património é um museu vivo, que se sente invisível aos olhos das pessoas que todos os dias passam por ele, mas não são capazes de o ver. Juntos, embarcam numa aventura para ajudar um pequeno azulejo, perdido, a encontrar o caminho de volta a casa. Será a Maria capaz de tornar o Sr. Património visível aos olhos dos owarenses?"

local **Largo da Capela do Passo do Horto**
destinatários **famílias (crianças dos 4 aos 9 anos)**
duração **20'**
+ info **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**





OVAR, CIDADE - MUSEU VIVO DO AZULEJO

Visita Guiada
“Vai passear” ... e entra na história!
Por Catarina Borges
6 de maio | sáb. | 17h00

Como complemento ao “Jogo” / Visita Guiada “Vai Passear”, esta atividade visa surpreender os participantes/público com algumas performances de dança/teatro, em formato site specific, ou seja, uma peça artística criada e apresentada, tendo em conta o lugar e as suas gentes.

Há pessoas que partem, pessoas que regressam e pessoas que ficam nos lugares onde moram as casas. Casas-mãe, casas-abrigo, casas-arte, casas-abandono, casas-ventre, casas-espetáculo, casas-povo, casas... Casas perdidas no tempo, casas recuperadas pelo tempo, casas intemporais com janelas simples, janelas singulares, de portas abertas, de portas fechadas, sem portas...

Casas que tecem fortes relações com as gentes e com o espaço envolvente, casas que nos convidam a observar, a escutar e a entrar...

local de encontro **posto de Atendimento Turístico de Ovar**
destinatários **todos os públicos**

duração **90'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 25 participantes)**
orientação **Catarina Borges**

+ info e marcações **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**





Música

Teresinha Landeiro

6 de maio | sáb. | 21h30

No dia em que se celebra o dia Nacional do Azulejo, 6 de maio, o Palácio da Justiça de Ovar, um dos espaços mais emblemáticos do centro histórico da cidade de Ovar e referência da azulejaria modernista Portuguesa, será palco de um momento musical especial.

Teresinha Landeiro quer marcar, de forma vincada, o seu fado. É na casa Mesa de Frades (Alfama, Lisboa) que se revela semanalmente e é o ponto de partida para a construção de um currículo invejável, apesar de muito jovem.

O Centro Cultural de Belém e o Capitólio (Lisboa), assim como a Casa da Música (Porto), já receberam a jovem fadista e compositora em eventos como Festival Caixa Alfama, EDP Fado Café, NOS Alive e, até, a internacionalização no Festival de Fado em Bogotá (Colômbia), em Buenos Aires (Argentina) e em Sevilha (Espanha). No ano de 2021 apresentou o novo álbum 'Agora' (SONY), que inclui música de autoria da própria Teresinha Landeiro, revelando um fado jovem, ambicioso e leve, como a própria personalidade da fadista.

local **Palácio da Justiça de Ovar**

destinatários **todos os públicos**

duração **90'**

entrada **gratuita mediante lotação do espaço**

+ info **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**





Exposição
Os painéis originais da estação de Ovar
8 de maio | seg. | 18h30 (inauguração)

Esta exposição apresenta o conjunto original dos 9 painéis de azulejos da estação de Caminhos de Ferro de Ovar, que foram removidos em 1997. Produzidos pela fábrica aveirense da Fonte Nova, colocados nas fachadas nascente e poente da Estação de Ovar em inícios de 1917, este conjunto representa fotografias de monumentos e paisagens portuguesas, baseando-se em clichés do fotógrafo owarenses Ricardo Ribeiro, cuja autoria coube ao pintor barrista Licínio Pinto.

No último triénio dos anos 80 do séc. XX, foram substituídos por novos, com desenhos da autoria de Beatriz Campos.

local **Escola de Artes e Ofícios (EAO)**

horário **seg. a sex. 10h00>13h00/14h00>17h00**

entrada **gratuita**

patente **de 8 de maio a 31 de julho**

+ info **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



Oficina criativa
Oficina de cerâmica “Telhas da Regedoura”
10, 11 e 12 de maio | 19h00 > 21h00

As Telhas da Regedoura eram moldadas nas coxas dos operários e não chegam a ter 40 cm de comprimento.

Não há duas telhas iguais: elas podem variar, mais ou menos, 1 cm no comprimento e largura; a curva não é uniforme (já que era feita a olho); por baixo, apresenta um aspeto rugoso e, por cima, apresenta-se lisa (pela ação da passagem da mão humedecida para acabamento).

Nesta oficina, serão recriadas as técnicas antigas para fazer a telha da Regedoura.

local **Museu Escolar Oliveira Lopes (MEOL)**

destinatários **todos os públicos**

duração **360'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 20 participantes)**

+ info e inscrições **eao@cm-ovar.pt | 256 509 180**



**Oficina criativa
OCARINAS**
por João Pratas “Oficina Mãos de Barro”
13 de maio | sáb. | 10h00 > 12h30

Nesta oficina, a ideia é conhecer e tocar instrumentos musicais feitos de barro.

A ocarina, que é um dos instrumentos musicais mais antigos do mundo, enraizou-se na cultura popular portuguesa, tendo-se tornado identitária de algumas regiões do território nacional, onde se fixou.

Além das ocarinas, outros instrumentos de barro serão explorados e mais objetos sonoros poderão ser inventados. Acabamos, assim, por ser todos oleiros de música, músicos de barro ou tocadores de cacos.

destinatários **todos os públicos**

duração **150'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 20 participantes)**

+ info e inscrições **eao@cm-ovar.pt | 256 509 180**



OVAR, CIDADE-MUSEU VIVO DO AZULEJO

Visita Guiada

“Vai passear... pela rota das Igrejas”

13 de maio | sáb. | 15h00

Visitar as 3 igrejas de Ovar, é o convite deste passeio orientado.

A Igreja de Válega, o ponto de partida, começou a ser construída em 1746, tendo a obra demorado mais de um século a ser concluída. A frontaria está completamente revestida a azulejos policromáticos da fábrica Aleluia (1960).

A igreja de Ovar, com origem quinhentista, é o único templo com três naves, no concelho de Ovar, e o mais antigo, seguindo uma tipologia medieval.

A Igreja de Cortegaça, considerada conjunto de interesse público desde 2013, foi construída entre 1910 e 1918. A fachada é acompanhada por duas torres sineiras e é inteiramente revestida por azulejos .

local de encontro **Chafariz do Neptuno**

destinatários **todos os públicos**

duração **150'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 25 participantes)**

+ info e inscrições **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



Música/Teatro
A Grande Orquestra das Mãos de Barro
13 de maio | sáb. | 21h30

A família dos instrumentos cerâmicos é grande, porém com expressão social tímida.

A Grande Orquestra das Mãos de Barro juntará um núcleo de criativos (da música, do teatro, da dança e do circo), além de técnicos, na pesquisa e regeneração artística das ocarinas e de outros objetos sonoros de barro, com vista à conceção e circulação de uma performance original contemporânea.

O momento pós-pandémico suscita o reencontro, primeiro entre criativos, muitos, na conceção de um espetáculo multidisciplinar que parte do barro como matéria-prima e do som como matéria-mãe, depois entre criativos e público, o mais possível, na redescoberta da partilha artística, com base num universo singular de objetos sonoros cerâmicos nas mãos de artistas profissionais. Nunca tão perto o artesanato da arte!

A Grande Orquestra das Mãos de Barro é um projeto de complexa simplicidade, com relação direta aos quatro elementos: terra (na matéria), água (na moldagem), fogo (na cozedura) e ar (na secagem e no sopro de vida ao tocar).

local **Centro de Arte de Ovar (CAO)**

destinatários **M/6**

duração **45'**

entrada **€ 6,00**

+ info **caovar@cm-ovar.pt | 256 509 160**



Oficina Criativa
Modelação e Escultura cerâmica “Maínhos”

Por Joana Nogueira

15, 16 e 17 de maio | 19h00 > 21h00

Neste oficina serão ensinadas as bases da modelação em cerâmica, necessárias para a criação de um vaso, juntamente com a criação de um personagem “Maínho”.

Inicia-se com uma breve abordagem da cerâmica e da pasta utilizada, onde serão explicadas as diferentes etapas de execução de uma peça até chegar ao seu estado final.

O primeiro passo será a realização de um esboço de uma personagem, sendo que, na seguinte etapa, cada participante será orientado individualmente para a transformação do desenho em escultura, mediante as especificidades de cada criação.

Durante a segunda sessão, será feita a decoração com engobes e vidragem transparente, e conversa sobre as diferentes temperaturas das duas fornadas realizadas.

local **Escola de Artes e Ofícios (EAO)**

destinatários **todos os públicos**

duração **150'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 15 participantes)**

+ info e inscrições **eao@cm-ovar.pt | 256 509 180**



18 de maio **DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS**

Desde 1977, o Conselho Internacional de Museus (ICOM), organismo da UNESCO, organiza o Dia Internacional dos Museus (DIM), um momento único para a comunidade internacional de museus.

O objetivo do DIM é chamar a atenção sobre o facto de que “os museus são um importante meio de intercâmbio cultural, enriquecimento de culturas e desenvolvimento de entendimento mútuo, cooperação e paz entre os povos”. Organizado em 18 de maio de cada ano, os eventos e atividades planeados para comemorar o Dia Internacional dos Museus podem durar um dia, um fim de semana ou uma semana inteira. O DIM foi comemorado pela primeira vez há 40 anos. Em todo o mundo, cada vez mais museus participam nesta celebração. No ano passado, mais de 37.000 museus participaram neste evento em cerca de 158 países e territórios.

Tal como nos anos anteriores, a Câmara Municipal de Ovar comemora o Dia Internacional dos Museus, este ano com a apresentação do programa museológico do Museu do Azulejo de Ovar, um projeto que congrega o centro histórico da cidade de Ovar, incentivando, mais uma vez, a comunidade a visitar os museus municipais, nomeadamente, o Museu Júlio Dinis – Uma Casa Ovarense e o Museu Escolar Oliveira Lopes, uma oportunidade para conhecer espaços e coleções com história(s).

PROGRAMA

Abertura da Exposição Fotográfica “CLICK #5 Ovar

10h00

Inauguração do Painel de Azulejos “Raízes”

11h00

Apresentação do projeto museológico Ovar Museu do Azulejo



Instalação artística
Exposição fotográfica “CLICK #5_Ovar
18 de maio | qui. | 10h00 (abertura)

O “Dia Internacional dos Museus” é o mote para que Ovar, a Cidade-museu vivo do Azulejo, acolha, numa das suas “galerias” a céu aberto, uma exposição de fotografia, resultado do passeio fotográfico realizados em Ovar (Projeto CLICK #5).
O objetivo é trazer, até ao centro da cidade de Ovar, um pouco do património azulejar espalhado por todo o nosso concelho, pelo olhar e perspetiva fotográfica dos participantes, nas ações realizadas a 1 de maio.

local **Chafariz do Neptuno**
patente **de 18 de maio a 30 de junho**
+ info eao@cm-ovar.pt | 256 509 180



Inauguração
Painel cerâmico “Raízes”
Por utentes da CERVIVAR
18 de maio | qui. | 11h00

Do Protocolo celebrado, a 9 de setembro de 2021, entre a Cercivar e a Câmara Municipal de Ovar, no âmbito do projeto “Azulejo Inclusivo”, surge um primeiro fruto: o painel “Raízes”.

Com “Azulejo Inclusivo” pretende-se criar uma oficina, nas instalações da Cercivar, onde os utentes e colaboradores desenvolvam competências que lhes permitam trabalhar/pintar o Azulejo, sensibilizando-os para esta nobre causa, bem como promover uma maior integração destes na sociedade, através da exposição de trabalhos efetuados.

Este painel, que se realizou durante o ano de 2022 e que será exposto em espaço público, pretende ser uma reflexão da memória individual e da identidade local, bem como da importância das raízes, enquanto elemento vital que nos “alimenta” e “agarra” à VIDA, ao mesmo tempo que se inspira no grafismo das ramificações da “nossa” Ria.

+ info e marcações turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207



Apresentação
Programa Museológico do
Museu do Azulejo de Ovar
18 de maio | qui. | 19h00

Desde 1977, o Conselho Internacional de Museus (ICOM), organismo da UNESCO, organiza o Dia Internacional dos Museus (DIM), um momento único para a comunidade internacional de museus.

O objetivo do DIM é chamar a atenção sobre o facto de que “os museus são um importante meio de intercâmbio cultural, enriquecimento de culturas e desenvolvimento de entendimento mútuo, cooperação e paz entre os povos”. Organizado em 18 de maio de cada ano, os eventos e atividades planeados para comemorar o Dia Internacional dos Museus podem durar um dia, um fim de semana ou uma semana inteira. O DIM foi comemorado pela primeira vez há 40 anos. Em todo o mundo, cada vez mais museus participam nesta celebração. No ano passado, mais de 37.000 museus participaram neste evento em cerca de 158 países e territórios.

Tal como nos anos anteriores, a Câmara Municipal de Ovar comemora o Dia Internacional dos Museus, este ano com a apresentação do programa museológico do Museu do Azulejo de Ovar, um projeto que congrega o centro histórico da cidade de Ovar.

+ info turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207

Visita Guiada
“Vai Passear” ... à descoberta de
“Os painéis azulejares da Estação de Ovar”
26 de maio | sex. | 19h00



OVAR, CIDADE-MUSEU VIVO DO AZULEJO

Esta visita guiada começa com uma visita orientada à exposição “Os painéis originais da estação de Caminhos de Ferro e Ovar, removidos em 1997, conhecendo, desta forma, a história por detrás deste acontecimento, assim como, a importância dos revestimentos cerâmicos das estações no início do séc. XX. De seguida, os participantes são conduzidos até ao emblemático edifício da Estação de Ovar, conhecendo os painéis de grande valor artístico e histórico pintados entre 1917 e 1919 por Licínio Pinto e Francisco Pereira, inspirados nas fotografias de Ricardo Ribeiro e António Ribeiro.

local de encontro **Escola de Artes e Ofícios (EAO)**

destinatários **todos os públicos**

duração **90'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 25 participantes)**

+ info e marcações **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



Música
Noite de FADOS
26 de maio | sex. | 21h30

Alvo de uma intervenção de requalificação pela Câmara Municipal de Ovar, a Praça da Estação de Caminho-de-Ferro de Ovar assume-se como uma das mais importantes “portas” de entrada na Cidade.

O emblemático edifício da Estação de Ovar, pontuado por painéis de grande valor artístico e histórico, oferece um ambiente pitoresco (numa relação poética entre a estação, a saudade dos que partem e a alegria dos que regressam) perfeito para uma bela e encantadora noite de Fados.

Os fadistas que compõem este naipe de interpretes são profundos conhecedores da essência do fado e exímios na sua interpretação, no que respeita a fazer chegar ao ouvinte o sentimento da alma, a paixão pelo fado e o âmagô da sua mensagem enquanto sentimento de conquista, de desgostos de amor, de saudade...

local **Largo da Estação de Caminhos de Ferro de Ovar**
destinatários **todos os públicos**
duração **90'**
entrada **gratuita**
+ info **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



Oficina Criativa
Iniciação à Pintura em Azulejo
27 de maio | sáb. | 10h00

Em Ovar, os azulejos são um bem patrimonial e um elemento diferenciador que marca a imagem e a história da cidade. A expressão **OVAR, CIDADE- MUSEU VIVO DO AZULEJO**, resulta da quantidade e diversidade de fachadas azulejadas e ornamentos datados do século XIX/ XX.

Esta oficina convida os participantes a terem um primeiro contacto com a pintura em azulejo, explicando as diferentes etapas desde a sua preparação, ao conhecimento das matérias primas, as técnicas de decoração até ao processo de cozeduras.

Cada participante irá realizar um conjunto de paletas de cor e, no final, será orientado para a concretização de um projeto de azulejo figurativo”.

local **Escola de Artes e Ofícios (EAO)**

destinatários **todos os públicos**

duração **180'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 25 participantes)**



Visita Guiada
“Vai passear” ... e conta-me uma história!
27 de maio | sáb. | 15h00

Esta atividade alia a vertente cultural ao entretenimento em família. Ao comprar um azulejo, o público não está só a adquirir um souvenir, mas também uma proposta de descoberta da cidade de forma livre, autónoma e sustentável. Sabendo que um azulejo, quando repetido, cria um padrão, o participante é convidado a descobrir o azulejo que adquiriu numa das fachadas da cidade, num passeio a pé ou de bicicleta.

Munidos, ainda, de um livro-mapa, os participantes são conduzidos para a área de jogo, ou seja, para as ruas da Cidade-Museu Vivo do Azulejo, onde poderão, entre outras propostas lúdicas, observar algumas dinâmicas de criação de padrão: rotação, repetição e jogos de simetria.

No final, desafia-se cada participante a tirar uma fotografia da fachada, com o padrão correspondente ao azulejo que adquiriu, e partilhá-la nas redes sociais. (**#ovardoazulejo #maiodoazulejo #ovarcultura**)

local de encontro **Posto de Atendimento Turístico de Ovar**
destinatários **todos os públicos**

duração **90'**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 25 participantes)**

+ info e marcações **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



Música

**TIAGO BETTENCOURT com a BANDA FILARMÓNICA OVARENSE e
SOCIEDADE MUSICAL BOA UNIÃO**

27 de maio | sáb. | 21h30

A Praça da República e a Capela de Santo António são dois espaços simbólicos da “Cidade-Museu Vivo do Azulejo”, que se assumirão como palco e cenário privilegiado de um dos momentos maiores da programação do MAIO DO AZULEJO 2023, evento de promoção da Cidade de Ovar, de valorização dos patrimónios – azulejar, arquitetónico, histórico e cultural – de formação e sensibilização de públicos.

A Câmara Municipal de Ovar, em coprodução com a Banda Filarmónica Ovarense e Sociedade Musical Boa União, está a trabalhar na preparação de um concerto com o cantautor Tiago Bettencourt.

No início eram “Esquissos”, título do primeiro álbum dos Toranja, hoje já são desenhos maduros, em preparação da “tour” que celebra os 20 anos de carreira. Uns e outros poderão ser reapreciados ao vivo, num concerto especial, tocando os maiores êxitos de Tiago Bettencourt, quer a solo, quer com os Toranja, redimensionando o poder e a emoção das suas músicas e letras.

local **Praça da República**

duração **70’**

entrada **gratuita**

+ info **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



Oficina Criativa
Azulejo em Relevo – Escultura Cerâmica
Por Teresa Branco

29, 30 e 31 de maio | 19h00 > 21h00

Os azulejos em relevo são uma das técnicas de produção e decoração da azulejaria do Sec. XIX e início do Sec. XX ainda presentes na cidade de Ovar. Normalmente, os motivos são produzidos com recurso a prensa mecânica, ou obtidos através de moldes de madeira ou de gesso, que se enchem de barro. Esta técnica decorativa poderá apresentar-se em diferentes modelos: “alto-relevo”, “meio-relevo” ou “biselados”. É uma das técnicas menos evidente nas fachadas, facto que se justifica pelo trabalho manual mais complexo e moroso.

Neste workshop serão exploradas diferentes abordagens da escultura sobre azulejo, assim como as bases da modelação em cerâmica, necessárias para a criação de um azulejo em semi e alto relevo.

Cada sessão estará aberta a um grupo máximo de 10 pessoas, onde cada participante terá a oportunidade de explorar estas técnicas de modelação e escultura.

Após um período de secagem e “chacotagem” das peças realizadas, numa sessão complementar e a combinar com os diferentes grupos, os participantes terão a oportunidade de terminar o seu azulejo em relevo com a finalização de pintura e vidragem.

local **Escola de Artes e Ofícios (EAO)**

destinatários **todos os públicos**

duração **360' + 60' (data a combinar com os participantes)**

participação **gratuita mediante inscrição prévia (max. 10 participantes por sessão)**



do Azulejo 23

Ovar, Cidade-Museu Vivo Do Azulejo

Visitas para grupos

marcação prévia obrigatória

Em Ovar, os azulejos são um bem patrimonial e um elemento diferenciador que marca a imagem e a história da cidade. A expressão OVAR, CIDADE- MUSEU VIVO DO AZULEJO, resulta da quantidade e diversidade de fachadas azulejadas e ornamentos datados do século XIX/ XX. Nesse sentido, a Câmara Municipal de Ovar disponibiliza uma série de propostas de visitas guiadas e oficinas criativas para grupos organizados de forma sustentável e inclusiva.

PERCURSO DA RUA DO AZULEJO E EXPERIÊNCIA DE PINTURA / Visita Guiada com passagem pelos pontos mais emblemáticos da cidade de Ovar. O percurso culmina com uma oficina de pintura em azulejo recorrendo à técnica da estampilhagem.

JOGO VAI PASSEAR* / Esta atividade alia a vertente turística e cultural ao lazer e ao entretenimento. Ao adquirir um azulejo, num dos postos de atendimento turístico da cidade, o visitante não está apenas a adquirir um souvenir mas também uma proposta de descoberta da cidade. Sabendo que um azulejo quando repetido cria um padrão, o participante é convidado a descobrir o azulejo que adquiriu numa das fachadas da cidade de Ovar através de um livro-mapa.

*Para visitas autónomas ou individuais esta atividade não necessita de marcação.

PERCURSO E EXPERIÊNCIA RUA DO AZULEJO PARA PÚBLICOS COM NECESSIDADES ESPECIAIS / Pensada e adaptada para públicos com necessidades especiais, nomeadamente pessoas com baixa visão e cegos, convidamos a um passeio pelo centro histórico da cidade onde o património azulejar está bem presente, bem como passagem pelos pontos mais emblemáticos da cidade de Ovar e suas histórias. O percurso culmina com uma oficina criativa de produção de azulejos em relevo.



Visita Guiada + Experiência Criativa “RUA DO AZULEJO” + Experiência de pintura em Azulejo

Em Ovar, os azulejos são um bem patrimonial e um elemento diferenciador que marca a imagem e a história da cidade. A expressão OVAR, CIDADE -MUSEU VIVO DO AZULEJO resulta da quantidade e diversidade de fachadas azulejadas e ornamentos datados do século XIX/ XX.

A Visita Guiada e experiência de pintura em azulejo convida a um passeio pelas ruas onde o património azulejar está mais presente, bem com passagem pelos pontos mais emblemáticos da cidade de Ovar. O percurso culmina com uma oficina de pintura em azulejo recorrendo à técnica da estampilhagem, a técnica decorativa mais presente na azulejaria de fachada dos séculos XIX/ XX.

destinatários **grupos (mínimo 10 pessoas)**

participação **gratuita, mediante marcação prévia obrigatória**

Idiomas da visita **Português, Inglês, Espanhol e Francês**

duração **90’ a 120’** (dependendo do nº de participantes). Possibilidade de realizar a visita ao longo de todo o ano, de 2ª feira a domingo

+ info e marcações turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207



Visita/jogo “Vai Passear” Descubra o Azulejo de fachada em Ovar

A presente atividade alia a vertente cultural ao lazer e ao entretenimento em família. Ao comprar um azulejo, o público não está só a adquirir um souvenir, mas também uma proposta de descoberta da cidade de forma livre, autónoma e sustentável.

Sabendo que um azulejo, quando repetido, cria um padrão, o participante é convidado a descobrir o azulejo que adquiriu numa das fachadas da cidade, num passeio a pé ou de bicicleta. Munidos de um livro-mapa, os participantes são conduzidos para a área do jogo, ou seja, para as ruas da Cidade-Museu Vivo do Azulejo, onde poderão, entre outras propostas lúdicas, observar algumas dinâmicas de criação de padrão: rotação, repetição e jogos de simetria.

No final, desafia-se cada participante a tirar uma fotografia da fachada, com o padrão correspondente ao azulejo que adquiriu, e partilhá-la nas redes sociais. (#ovardoazulejo #maiodoazulejo #ovarcultura)

local **Posto de Atendimento Turístico de Ovar**

horários **seg. 14h00>19h00 | ter. a sáb. 10h30>12h30/14h00>18h00**

destinatários **todos os públicos**

preço **€ 2,50**

participação **autónoma não necessita de marcação | para grupos organizados mediante marcação prévia**

+ info e marcações **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



Visita Guiada + Experiência Criativa

Percurso e experiência rua do azulejo para públicos com necessidades especiais

Pensada e adaptada para públicos com necessidades especiais, nomeadamente pessoas com baixa visão e cegos, convidamos a um passeio pelo centro histórico da cidade onde o património azulejar está bem presente, bem como a passagem pelos pontos mais emblemáticos da cidade de Ovar e suas histórias. O percurso culmina com uma oficina criativa de produção de azulejos em relevo.

destinatários **grupos (pessoas com baixa visão e cegos)**
participação **gratuita, mediante marcação prévia obrigatória**
duração **120'** (Possibilidade de realizar a visita ao longo de todo o ano)
+ info e marcações **turismo@cm-ovar.pt | 256 509 153 / 930 409 207**



A Câmara Municipal de Ovar promove a VI edição do Maio do Azulejo, evento de promoção da “Cidade-museu Vivo do Azulejo”, de valorização dos patrimónios – azulejar, arquitetónico, histórico e cultural – de formação e sensibilização de públicos.

Em 2023, o AZULEJO volta a ser protagonista de um programa diversificado, exploratório, inclusivo e estruturado para diversos públicos. Destacam-se as visitas exploratórias e orientadas, as experiências e oficinas criativas, exposições e os espetáculos musicais em espaço e ambiente cénico.



ovarcultura/ cultura.cm-ovar.pt